



■ قمة بغداد الاستثنائية صمام امان لحماية العرب من مخاطر العدوان الصهيوني والمخططات الامبريالية ■

تقاؤل جماهيري عربي بقمة بغداد الاستثنائية

■ العراق يفصح الجرائم الصهيونية والخروقات الخطيرة لحقوق الانسان الفلسطيني في الاراضي المحتلة ■

■ اهتمام اعلامي متواصل بقمة بغداد الاستثنائية ■

الايخاطر التي تتهدد العرب تتطلب مواجهة تاريخية

■ المعاصم / واع : عزالت الصحافة العربية تولى انهاء القمة العربية الطويلة في بغداد اهتماما كبيرا وتخصصا بسلطات واسعة من صفحاتها الاولى والرئيسية ، تأكيداً لاهميتها وضرورة التصدي للاخطار التي تواجهها الأمة في المرحلة الراهنة .

ففي الجمهورية العربية اليمنية نشرت صحيفة الجمهورية مقالاً انتقائياً خصصته للمخاطر التي تواجهها الأمة العربية ، قائلاً : ان تخرج قمة بغداد برؤية عملية ، مشيرة الى ان القمة تتعدى في ظروفها ان يكون لقاء القادة العرب دليلاً على استيعابها .

اما صحيفة اليوم السعودية فقد كتبت تقول ان هذه القمة تعد من اهم النعم العربية وقد تالت لها كل اسباب النجاح ، فيما دعت صحيفة المدينة للقمة العرب الى الاهتمام بالايخاطر التي تتهدد الأمة .

ولقد ان محاولات النيل من الاخطار العربية التي تحدثت مساهماتها واساليبها تتطلب المواجهة بمسؤولية تاريخية ترتقي الى مستوى الأحداث .

وفي هذا الاطار قالت صحيفة الرابطة الفلسطينية ان القمة العربية الطويلة ستشكل صمام امان لحملات الأمة من مخاطر العدوان الصهيوني ومخططات القوى الامبريالية .

واكدت ان بناء جدار متين من القوى العربية التي تتحد في مواجهة العدوان الصهيوني

■ اتحاد المحامين العرب ■

العرب مطالبون بتجديد التضامن مع العراق بوجه الحملة الصهيونية

■ الجزائر / واع : اكدت الاملة العامة لاتحاد المحامين العرب ان الحملة الصليبية ضد العراق كشفت ابعاد المؤامرة الخطيرة التي تستهدف الأمة العربية .

ولقد في تقرير عرضته على اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب التي بدأ أعماله في الجزائر اسس الاول ان الدول العربية برغم انتمائها الى جبهة واحدة في المواجهة التاريخية والوالت الصهيونية قادت حملة سياسية واعلامية مكثفة ضد العراق .

اصبح يدرك معنى التصول في مواجهة الاستراتيجي في المنطقة شاكراً للدور الاستراتيجي في المنطقة شاكراً للقوة الرائدة للصراع للكيان الصهيوني للزوج الى جانب ما حققه العراق .

نجاح في اطلاق منظومة صواريخ المد والجزر .

■ البقية على ص ١٥ ■



■ تجديد التضامن مع العراق ■

اليمن تؤكد اهمية انعقاد قمة بغداد الاستثنائية

■ صنعاء / واع : جندت اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية العربية اليمنية تضامنها مع العراق في دلفعه المشروع ومواجهة ما يتعرض له من تهديدات ومؤامرات من قبل الدوائر الصهيونية والامبريالية .

واكدت اللجنة في بيان صدر عن دورتها الاستثنائية الرابعة التي عقدت برئاسة الرئيس علي عبدالله صالح الامين العام للمؤتمر الشعبي العام ونشر في صنعاء اسم على اهمية انعقاد القمة العربية الاستثنائية في بغداد والدفع بتسريعها علماً بحيل المخططات الصهيونية لوطون اليهود السوفيت في الاراضي العربية المحتلة واعتباره يشكل خرقاً للمواثيق الدولية وتهديداً للأمة العربية .

كما اكدت اللجنة الدائمة في بيانها على راد الثورة الشعبية العربية داخل الاراضي العربية المحتلة والدعم الذي والمعنوي مشيرة الى ان الرصيد التضامني الذي تحظى به الانتفاضة الشعبية يعد اسبقاً للتعبيرات عن رفض الشعب العربي الفلسطيني لكل محاولات العدو الصهيوني لطمس حقيقة القضية

البقية على ص ١٥

■ قضية (١٦) جندياً ومستوطنين ■

القوات الفلسطينية الضاربة تصفي ١٦ مستوطنين

■ وكالة الغوث الدولية تندد بالتجاوزات الصهيونية ■

■ الارض المحتلة / وكالات : استشهد طفل فلسطيني وجرح عشرات المواطنين برصاص الجنود الصهيونية في مواجهات دامية توالفت اسس في مناطق متفرقة من الارض المحتلة .

ولقد اتت انباء ان القوات الضاربة الفلسطينية اصابت (١٦) جندياً صهيونياً واربعه مستوطنين بجروح وبموت واحد من الجنود الثلاثة عسكريين واثنين من المدنيين .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

واكدت القوات الفلسطينية ان هذه الهجمات هي جزء من سياسة التسلل والاحتلال التي تتبناها القوات الصهيونية في الارض المحتلة .

■ الامم المتحدة ■

العراق يفصح الخروقات الفظيعة لحقوق الانسان الفلسطيني في الارض المحتلة

■ الامم المتحدة / واع : اكد العراق اسس ان الخرق الفظيع لحقوق الانسان يجري في اوقات الحاضر علناً ويدون حياه على يد سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين الفلسطينيين واطفال الانتفاضة في الاراضي المحتلة .

يؤكدان هذا لحقوق الانسان للشعب الفلسطيني بما يتعارض وكل القوانين والوثائق الدولية .

واضاف ان هذه الانتهاكات تشكل تحدياً فاصحاً لمبادئ حقوق الانسان وتامراً على هذه المبادئ من خلال الاعتراف لجسوة بحقوق معينة

للمواطنين الفلسطينيين في تنفيذ الواضحة والراسخة والقانونية طبقاً للمواثيق والاعراف الدولية التي

تضمنت حقوق الانسان في ازالة هوية الشعب الفلسطيني وابيخته .

وقال ان هذه الانتهاكات تشكل تحدياً فاصحاً لمبادئ حقوق الانسان وتامراً على هذه المبادئ من خلال الاعتراف لجسوة بحقوق معينة

للمواطنين الفلسطينيين في تنفيذ الواضحة والراسخة والقانونية طبقاً للمواثيق والاعراف الدولية التي

تضمنت حقوق الانسان في ازالة هوية الشعب الفلسطيني وابيخته .

وقال ان هذه الانتهاكات تشكل تحدياً فاصحاً لمبادئ حقوق الانسان وتامراً على هذه المبادئ من خلال الاعتراف لجسوة بحقوق معينة

للمواطنين الفلسطينيين في تنفيذ الواضحة والراسخة والقانونية طبقاً للمواثيق والاعراف الدولية التي

تضمنت حقوق الانسان في ازالة هوية الشعب الفلسطيني وابيخته .

وقال ان هذه الانتهاكات تشكل تحدياً فاصحاً لمبادئ حقوق الانسان وتامراً على هذه المبادئ من خلال الاعتراف لجسوة بحقوق معينة

للمواطنين الفلسطينيين في تنفيذ الواضحة والراسخة والقانونية طبقاً للمواثيق والاعراف الدولية التي

تضمنت حقوق الانسان في ازالة هوية الشعب الفلسطيني وابيخته .

وقال ان هذه الانتهاكات تشكل تحدياً فاصحاً لمبادئ حقوق الانسان وتامراً على هذه المبادئ من خلال الاعتراف لجسوة بحقوق معينة

للمواطنين الفلسطينيين في تنفيذ الواضحة والراسخة والقانونية طبقاً للمواثيق والاعراف الدولية التي

تضمنت حقوق الانسان في ازالة هوية الشعب الفلسطيني وابيخته .

وقال ان هذه الانتهاكات تشكل تحدياً فاصحاً لمبادئ حقوق الانسان وتامراً على هذه المبادئ من خلال الاعتراف لجسوة بحقوق معينة

للمواطنين الفلسطينيين في تنفيذ الواضحة والراسخة والقانونية طبقاً للمواثيق والاعراف الدولية التي

تضمنت حقوق الانسان في ازالة هوية الشعب الفلسطيني وابيخته .

وقال ان هذه الانتهاكات تشكل تحدياً فاصحاً لمبادئ حقوق الانسان وتامراً على هذه المبادئ من خلال الاعتراف لجسوة بحقوق معينة

للمواطنين الفلسطينيين في تنفيذ الواضحة والراسخة والقانونية طبقاً للمواثيق والاعراف الدولية التي

■ شخصيات اردنية ■

الدعوة الى مساندة العراق في مواجهة تهديدات العدوان

■ عمان / واع : حيا السيد امين شاعر عضو مجلس الاعيان الاردني المواقف العربية للشجاعة للعراق قيادة وشعباً وقال في كلمة له في المهرجان الشعبي الكبير لثورة العراق الذي اقيم في محافظة الطفيلة جنوب الاردن ان المواقف الراكمة التي اعلمها السيد الرئيس القائد صدام حسين اعادت الى الأمة العربية قوتها ومكثتها وعزتها .

واشار السيد امين شاعر الى التضحيات الكبيرة التي قدمها العراق الابي لشما لرفعة الأمة العربية وفي سبيل عزتها مؤكداً ان عراق العرب الجديد قفلاً وما يزال يقاتل من اجل الأمة .

وشدد السيد شاعر على ان العراق سيبقي الامم الاولى والحسن المنيع للأمة العربية .

واكد الدكتور رياض النوايسة في كلمة له ان العراق كان منذ القدم قفلاً للصمود العربية ولا يزال كذلك ، مستعرضاً المؤامرات التي تعرض لها العراق واستهدفت موقعه وقوته وشهامته العربية .

وقال اننا في الاردن مسلمون اكثر من غيرنا بسلامة في رد ودعم المعركة التي يخوضها العراق ضد الهيمنة العدوانية الامبريالية الصهيونية .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

واشار الى دور الاردن البارز والمميز في نصرة العراق منذ بدايات الصراع انطلاقاً من ايمانه القومي بعدالة قضية العراق المدافع عن الأمة العربية والبرازيل .

القوى الكبرى والكيان الصهيوني في التسعينات

الاتحاد السوفيتي والكيان الصهيوني

٣

أ. د. مازن إسماعيل الرضائي ■ كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد

الصراع العربي - الصهيوني، وبالقائلي استمرار واقع أبعد من عملية التسوية لهذا الصراع. وفي سبيل ذلك تبني مجموعة إجراءات اغرائية أريد بها مخاطبة الكيان الصهيوني بصورة غير مباشرة في الآقل. ولنتذكر مثلاً، دعوتة المتكررة إلى حل هذا الصراع سلمياً وليس عسكرياً. وهو الأمر الذي دفع إلى تقليص المساعدات العسكرية لاسيما على الصعيد الاقتصادي والسياسي. أما من الناحية المالية، فيمكن الانتفاخ السوفيتي على الكيان الصهيوني أيضاً في التطلع نحو التأثير في الرأي العام الأمريكي، ومن ثم في عملية صنع القرار الأمريكي. لصالحه.

فمن المعروف أن السيد غورباتشوف عند بدء عام 1989، إلى تبني سياسة الإصلاح الاقتصادي والسياسي في بلاده. ومن أجل انجاح مشروعه الاقتصادي الداخلي خصوصاً، أدرك أن الحاجة أصبحت تقتضي توفير الموارد الضرورية لذلك. لاسيما بعد أن أدى سباق التسلح النووي مع الولايات المتحدة إلى إرهاق الاقتصاد السوفيتي بمضخ فاعل مضاف. وفي سبيل ذلك أصبح الحصول على القروض وتشجيع الاستثمارات الخارجية، ولاسيما من الولايات المتحدة، هدفاً سوفييتياً ملحا. ولأن الاتحاد السوفيتي أدرك مدى التأثير الذي يمتنع به جماعة الضغط الصهيونية في عملية صنع القرار الأمريكي، لجأ إلى زيادة به مخاطبة هذه الجماعة السوفيتي أيضاً ومن ثم دفعها إلى التخلي عن تحفظها السابق حيال، وبالاتجاه الذي يحقق الغاية الاقتصادية السوفيتية المطلوبة. ولنتذكر مثلاً، أن شمعون بيريز قد دعا صناع القرار الأمريكي إلى إلغاء القيود السليقة على التجارة مع الاتحاد السوفيتي، التي رقام الأخير يفتح أبواب الهجرة اليهودية السوفيتية إلى الكيان الصهيوني على مصراعيها.

وأما من الناحية الثالثة، قد لا يمكن عزل التوتر الإيجابي للعلاقة السوفيتية مع الكيان الصهيوني عن متغير ثالث حائزاً محدود التأثير هو المتغير التجاري. فكما هو معروف يعاني الاتحاد السوفيتي من عدم قدرته الرامته على إشباع حاجات أساسية. ومن بينها الغذاء والدواء على سبيل المثال. ولتجانب ذلك تقدم التجارة مع الكيان الصهيوني إليه مضطراً لإشباع بعض هذه الحاجات، أو سد بعض النقص فيها في الآقل. وأخيراً، قد لا يمكن تجاوز تأثير الرأي العام السوفيتي في عملية صنع السياسة الخارجية السوفيتية عموماً وحيل الكيان الصهيوني خصوصاً. فاستجاء السيد غورباتشوف نحو إرشاد السلطة التشريعية السوفيتية في عملية صنع السياسة الخارجية، وعلى نحو مغاير للرحلة السليقة، أدى إلى أن يكون ذلك الترخيص من السياسة السوفيتية المنتمية إلى سياسة الخارجية في حركة البرلمان السوفيتي وبالقائلي في حركة الدولة السوفيتية.

وبالمثل الذي يتطرق بالكيان الصهيوني، فمن المعروف أنه لم يثن عن مخاطبة بعض مكونات هذه الشريحة إيجابياً عبر أدوات مختلفة ومن بينها مثلاً توفير مساعداته للاقتصاد السوفيتي في مجالات متعددة ومختلفة سياسياً، وعلى غرار ذلك التوظيف السياسي لمساعداته (الاستراتيجية) للدول الأمريكية في وقت قطعها لحاقتها الدبلوماسية معه. هذا ناهيك عن التأثير الذي تمارسه الجماعات اليهودية السوفيتية أصلاً سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة (عبر جيتو وممثل الاتصال لمصالحها). ومن هنا نستطيع أن نلهم لحمة تعدد هذه الوسائل التي يعتمد على صيغ طرحها للسيف للصراع العربي

تجربتها. لسياسة الكيان الصهيوني أخذت تتهج في الخمسينات نحو الانحياز الواضح للمستمر الغربي. وقد أكد الواقع أن هذا الانحياز إنما يعبر عن أثر الميراث الصهيوني في عملية صنع السياسة الخارجية للكيان الصهيوني. فمنذ أيام هرتزل وصناع القرار الصهيوني يدعون إلى الارتباط بالعالم الغربي خدمة لإهداف المشروع الصهيوني. وقد تقال هذا الانحياز من توجه سوفييتي في الخمسينات وما بعدها. نحو دعم حركة التحرر العربي وعلى نحو أدى بالعلاقة السوفيتية مع الكيان الصهيوني إلى أن تتدهور تصاعداً.

صحيح أن الاتحاد السوفيتي كونه عظمى، عند أن توفيق دعمه للحرب خدمة لصراره الكوني السابق مع الولايات المتحدة، بيد أن المرء لا يستطيع، مع ذلك، أن يتكرر موضوعاً، أن هذا الدعم قد حقق للحرب ثمة مكسب مهم. لاسيما على الصعيد الاقتصادي والعسكري والسياسي. ولتأنيده الصالح تطورت علاقات عربية - سوفييتية كانت تكون، في أحيان، متميزة. إلا أن الكوابح الكامنة التي تنطوي عليها هذه العلاقات والتي اشتريها العرب والسوفييت بالخضوع إلى تأثيراتها، حلت دون بيمومة هذا التطور على نحو متصاعد. وقد سبق أن تمت الإشارة في مقالات سابقة لنا، إلى أن هذه العلاقة عكست على الدوام حالات لد في أحيان، والجزر في أحيان أخرى. وبالقائلي لم تستقر على طبيعة محددة.

وقد انعكس تنحيز العلاقات العربية - السوفيتية على العلاقة بين الاتحاد السوفيتي والكيان الصهيوني. صحيح أن الاتحاد السوفيتي عد، أثر حرب حزيران 1967، إلى قطع علاقته الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني. وللمواف العربي، وارتبقت بمخاطبة مع منظمة التحرير الفلسطينية إلى الساق أرحب، إلا أنه في الوقت نفسه، حرص على إبقاء بعض جسور اتصالاته مع الكيان الصهيوني سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة مفتوحة. وذلك لاسباب لها علاقة ببدء الانفتاح السوفيتي الخارجي السوفيتي، الذي رعى إلى بناء علاقات مع الوحدات الدولية كافة على الرغم من طبيعة نظمها السياسية ومواقفها الإيديولوجية والسياسية منه. والواقع أن بدايات التحول نحو الواقعية في السياسة الخارجية السوفيتية تمكن أرباحها إلى تاريخ يسبق سياسة إعادة الهيكلة والبناء السوفيتية. وقد تكرر هذا الاتجاه الواقعي على نحو أكثر وضوحاً، بعد مجيء السيد غورباتشوف إلى قمة الهرم السياسي السوفيتي. في عام 1989. وبسبب من ذلك بدأت العلاقات السوفيتية مع الكيان الصهيوني بالتطور التدريجي وأخذت تعيش تحولات مهمة. والواقع أن هذا التطور بدأ منذ عام 1987 صعوداً وعلى العديد من الصعد، ومنها الصعيد الاقتصادي والثقافي والرياضية تاهيك عن العلاقات الأليافرة على مستوى وزراء الخارجية، وزيادة عدد المهاجرين اليهود السوفيت إلى الكيان الصهيوني، هذا فضلاً عن زيارة عدد من الوزراء الصهيونية إلى موسكو وإعادة العلاقات التجارية ولعل أبرز مظاهر التطور الحالي في العلاقة الثنائية التي يلب الهجرة اليهودية السوفيتية وعلى نحو لم يكن معروفاً سابقاً.

ولعل من ثالثة القول أن هذا التطور لم يكن بمعزل عن متغيرات خارجية وبداخلية أساسية. ولعل من بين أبرزها التي على سبيل المثال، فمن ناحية أدرك السيد غورباتشوف أن عدم التقرب من الكيان الصهيوني سيساعد على استمرار رفض مشاركته في المؤتمر الدولي للمسلم، الذي يرسى السوفيتي أنه الإداة المثل لفض

صحيح أن أزمة كوبا عام 1962 قد دفعت تدريجياً للعلاقة بين هاتين الدولتين إلى حالة من الوفاق بيد أن هذه الحالة لم تحل دون استمرار صراعهما الكوني، ولاسيما على العالم الثالث، خصوصاً وأنه، كما هو معروف، ينطوي على أهمية اقتصادية واستراتيجية مهمة.

ولاسباب لها علاقة بمتغيرات عدة فيتمثلت تثبيت السياسة الخارجية الأمريكية في وقتها سياسة عدم التورط في العالم الثالث وهو الأمر الذي أدى بها إلى أن تعيش حالة الانحياز من ناحية، وساعد من الناحية الثانية، الانحدار السوفيتي على أن يحقق، في عقد السبعينات وأوائل الثمانينات، ثمة نجاحات ملموسة على صعيد العظم الثالث، والواقع أن الانحياز الأمريكي لم يكن المتغير الوحيد الذي أدى إلى ذلك. فالمعبر من دول العالم الثالث لم تتوان هي الأخرى عن توظيف السوفيت في صراعها مع الولايات المتحدة. ولنتذكر أن الصراع السابق بين الدولتين العظميين أتاح لهذه الدول فرصة مهمة لاستثمار التناقضات الأمريكية - السوفيتية خدمة لأهدافها. وقد نجحت في ذلك.

بيد أن عودة السياسة الأمريكية، ولاسيما في عهد رئيس الإدارة الأمريكية ريفن، إلى تبني سياسة التسلط والوقوع حول الاتحاد السوفيتي متفاعلة لاحقاً، مع سياسة إعادة الهيكلة والبناء السوفيتية أدت بالاتحاد السوفيتي إلى أن يولي علاقته مع الولايات المتحدة أولوية محورية في سياسته الخارجية. وأن يتجنب تبعاً لذلك، ما يعيق تطورها لاسيما أنه يترك أن نجاح مشروعه الداخلي يتوقف على بعض جوانبه الأساسية على الدعم الخارجي عموماً والأمريكي خصوصاً. ولذلك كان للتعاون الراهن بين الدولتين العظميين يكون البديل للصراع السابق بينهما.

وقد كان من البديهي أن تنعكس السياسة السوفيتية الجديدة حول الولايات المتحدة في مضمون السياسة السوفيتية الخارجية حيال العالم الثالث. وبالقائلي هذا التطور في موقف العالم الثالث، فالإتحاد السوفيتي صار يتجنب التعرض للمصالح الغربية عموماً في العالم الثالث. وبالقائلي السيد غورباتشوف يتشتمل في أكثر من مكان، "تقريباً" ذلك، صحيح أنه من غير منطقي سياسة إعادة الهيكلة والبناء، وبالقائلي الواقعية على الإيديولوجية، ويحرص على عدم الانغماس للتلف والتورط في مشاكل العالم الثالث، بيد أن هذا لا يعني أنه أضفى أثبتاً سياسة للامتناع المطلقة حول بعض هذه القضايا في الآقل. فمكثت الدولة، تاهيك عن مصالحه كونه عظمى على الصعيد الاستراتيجي في الآقل، تتكلم وتعمل هذه السياسة. ولنتذكر مثلاً، أن الخطاب الرئاسي للسيد غورباتشوف تضمن إشارة صريحة إلى أن بلاده مستعدة إلى تبني سياسة نشطة في الشرق الأوسط.

وفي ضوء ما تقدم، تتسائل كيف ستكون العلاقة السوفيتية - مع الكيان الصهيوني في المرحلة المقبلة من عقد التسعينات؟

من المعروف أن الاتحاد السوفيتي تبني في الأربعينات موقفاً إيجابياً من الكيان الصهيوني. ولتذكر مثلاً، تأييده لقرار تقسيم فلسطين عام 1948، والاعتراف بالسراع بالكيان الصهيوني، تاهيك عن دعمه لياه بإسراع خلال حرب عام 1948. ومع أن الآراء تتباين في تفسيرها لهذه السياسة، إلا أننا نرى أن الاتحاد السوفيتي تطلع من خلالها إلى إضعاف النفوذ البريطاني، الذي كان مؤثراً في المنطقة العربية آنذاك، ومن ثم اختراق جدار العزلة الذي كان مفروضاً على حركته الشرق - أوسطية. بيد أن هذا التطلع لم يكن واقعي في الآقل، فللرأفة على جعل الكيان الصهيوني ثقلاً وثوب إلى المنطقة العربية لم تستند إلى أسس سليمة

لعل من ثالثة القول أن العلاقة السوفيتية (الاستراتيجية) لم تكن في بعض جوانبها الأساسية، بمعزل عن طبيعة العلاقة بين الدولتين العظميين. وبالقائلي تناول الأول، من المبدأ التنكسر، وعلى أساس الاختصار، بخصائص الأساسية التي تميز بها الثانية خلال المرحلة السابقة.

من المعروف أن العلاقة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية مرت بعد الحرب العالمية الثانية، بتقلبات مهمة. وبالقائلي أن العلاقة بينهما تميزت، خلال مرحلة الحرب الباردة، بخصائص اللعبة السوفيتية - الأمريكية عد خسارة سوفييتية والعكس كذلك صحيح. وبسبب من ذلك كانت اللعبة مثلاً للواجهة على التعاون، والحد من التلق والمضغور بالامن والشعور بالامن والتعاضد ذلك كله علناً.

ثالثاً - مدى شرعية الإجراءات التي قامت به السلطات المستحوذة:

أن احتجاز السلطات التركية واليونانية والإيطالية للمواد المستوردة للعراق ليس له سند قانوني إطلاقاً، لأن تصريحه التصدير إذا كانت تترك أن المواد عسكرية فمن المؤكد أن المستورد استحصل أثناء مرور هذه المواد بعد علم السلطات المعنية في الدول المذكورة، أما إذا كانت تصريحه التصدير لا تترك أن المواد المصرية عسكرية - وهي كذلك - وتصريحه التصدير لا تترك أن المواد المستوردة كانت في شاحنتها أو بموجب سيطرة أو لا وشاحنتها معها، بموجب عقد نقل مباشر وفي كلا الحالتين لابد من أن يكون البيع قد تم وفق ميثاق البيع (F.O.B) (Free on board) أو الصورة الحرة من هذا البيع عندما تنقل البضائع في شاحنة حيث يظل (F.O.T) أي (Free on Truck) وفي البيوع يبيع المجهز البضائع أما على ظهر السفينة أو على ظهر الشاحنة مع التزامه بتغطيتها إذا كان المتعارف عليها أنها لا تتلصق إلا بمطلة. وأخيراً تصريحه التصدير من السلطات المختصة في بلد المجهز مع التزامات أخرى ليس يمكن ذكرها في هذا المثلل الموجز. وهذه الالتزامات متفق عليها فيما وقفاً حيث تقرتها قواعد الاتكوتريم، وهي القواعد التي وضعتها غرفة التجارة الدولية.

ثانياً - انتقال ملكية البضائع - يميناً في هذا الموضوع تحديد زمن انتقال ملكية المواد المستوردة. لنحدد لذلك لهذه المواد لحظة احتجازها ومدى شرعية انعقادها إلى الشركات المجهزة.

ومعلوم أن البيع يتكفل من البائع إلى المشتري طبقاً للحكم الشرعي الإسلامي لحظة إبرام عقد بيع صحيح. ولا يقتضي الانتقال قيام البائع بإجراء معين لأن لحكم هذه الشريعة الخاصة مبنية على الصق والتمتاع وحسن النية.

في الواقع إن الملكية تنتقل ملكية البائع بملء يده عند إتمامه (أي طروراً عن غيره) أو قلماً بدونه وتكفل بغيره أن كان البائع ضمن ما يملكه. ولا يتوقف انتقال الملكية فإن القانون الاتكوتري (قانون بيع البضائع) يفي بأن ينتقل الملكية في البضائع المحبوبة بداتها لحظة إبرام العقد. إذا قصد الطرفان ذلك، ويقدر أيضاً أن كانت البضائع مع غيرها من البضائع المعلقة. ويستخلص قصد الطرفين عادة من الإجراءات التي تراقق البيع فلا مدناً لم تملك أمناً وهي استيراد مواد من المجهز البريطاني. فيستدل على انتقال الملكية لحظة إتمام العقد صحيحاً، لأن الاتكوتري يفي قيام المجهز بوضع البضائع على ظهر السفينة أو الشاحنة وأدرك ذلك، كما قام المجهز بالحصول على تصريحه من السلطات المختصة كما أعلن عن ذلك، وبالقائلي ما حصل فعلاً لم يسمح للبضائع المصرية بمغادرة الأراضي البريطانية.

الثالثة لذلك، فإن للمجهز في بعض الأحيان يحتفظ بحرية المبيع ثالثة أو الحصة (مطلة بالوطن) المطلقة للبضائع. وللاعتك ذلك، بالمثل الملكية إذا أنها التفتت عندما عيت البضاعة وصفت وضعت على ظهر السفينة أو الشاحنة، إما الاحتفاظ بالحرية وعدم إعطاء الحرية فلهذا إجراء وقائي يمارسه المجهز لغرض التمكن من الحصول على ثمن البضائع المصرية. وفي التفسير المعروض حتى هذه الحيلة ليس لها وجود قانوني. لأن الثمن لمع إلى المجهز كما أعلن عنه في بيان التلق الرسمي.

من ثالثة ذلك يمكن أن نرى بعد ثمة شك في انتقال ملكية البضائع إلى المستورد العراقي من عدات في بريطانيا وفي إيران نظراً لمد وقفاً على ظهر السفينة. وبالقائلي هذا الأمر، فإن البضائع المصرية حتى هذه الحيلة ليس لها وجود قانوني. لأن الثمن لمع إلى المجهز كما أعلن عنه في بيان التلق الرسمي.

أعلن تالق رسمي في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن احتجاز مواد مستوردة للعراق من قبل هذه القوات إلى الشركات المصرية في بريطانيا. وتبني رأينا في هذا الموضوع في ضوء القواعد المتعارف عليها في نطاق البيوع الدولية وعلى شكل تالق مختصر.

أولاً - شكل البيع الذي تم بموجبه الاستيراد إذا كنا نعلم طبيعة عقد الاستيراد بدقة، فإن ما أعلن عنه من حيث مكان الاحتجاز ومكان التصدير والاستيراد يعني فكرة للمنتكح بأن المواد المستوردة كانت في شاحنتها أو بموجب سيطرة أو لا وشاحنتها معها، بموجب عقد نقل مباشر وفي كلا الحالتين لابد من أن يكون البيع قد تم وفق ميثاق البيع (F.O.B) (Free on board) أو الصورة الحرة من هذا البيع عندما تنقل البضائع في شاحنة حيث يظل (F.O.T) أي (Free on Truck) وفي البيوع يبيع المجهز البضائع أما على ظهر السفينة أو على ظهر الشاحنة مع التزامه بتغطيتها إذا كان المتعارف عليها أنها لا تتلصق إلا بمطلة. وأخيراً تصريحه التصدير من السلطات المختصة في بلد المجهز مع التزامات أخرى ليس يمكن ذكرها في هذا المثلل الموجز. وهذه الالتزامات متفق عليها فيما وقفاً حيث تقرتها قواعد الاتكوتريم، وهي القواعد التي وضعتها غرفة التجارة الدولية.

ثانياً - انتقال ملكية البضائع - يميناً في هذا الموضوع تحديد زمن انتقال ملكية المواد المستوردة. لنحدد لذلك لهذه المواد لحظة احتجازها ومدى شرعية انعقادها إلى الشركات المجهزة.

ومعلوم أن البيع يتكفل من البائع إلى المشتري طبقاً للحكم الشرعي الإسلامي لحظة إبرام عقد بيع صحيح. ولا يقتضي الانتقال قيام البائع بإجراء معين لأن لحكم هذه الشريعة الخاصة مبنية على الصق والتمتاع وحسن النية.

في الواقع إن الملكية تنتقل ملكية البائع بملء يده عند إتمامه (أي طروراً عن غيره) أو قلماً بدونه وتكفل بغيره أن كان البائع ضمن ما يملكه. ولا يتوقف انتقال الملكية فإن القانون الاتكوتري (قانون بيع البضائع) يفي بأن ينتقل الملكية في البضائع المحبوبة بداتها لحظة إبرام العقد. إذا قصد الطرفان ذلك، ويقدر أيضاً أن كانت البضائع مع غيرها من البضائع المعلقة. ويستخلص قصد الطرفين عادة من الإجراءات التي تراقق البيع فلا مدناً لم تملك أمناً وهي استيراد مواد من المجهز البريطاني. فيستدل على انتقال الملكية لحظة إتمام العقد صحيحاً، لأن الاتكوتري يفي قيام المجهز بوضع البضائع على ظهر السفينة أو الشاحنة وأدرك ذلك، كما قام المجهز بالحصول على تصريحه من السلطات المختصة كما أعلن عن ذلك، وبالقائلي ما حصل فعلاً لم يسمح للبضائع المصرية بمغادرة الأراضي البريطانية.

الثالثة لذلك، فإن للمجهز في بعض الأحيان يحتفظ بحرية المبيع ثالثة أو الحصة (مطلة بالوطن) المطلقة للبضائع. وللاعتك ذلك، بالمثل الملكية إذا أنها التفتت عندما عيت البضاعة وصفت وضعت على ظهر السفينة أو الشاحنة، إما الاحتفاظ بالحرية وعدم إعطاء الحرية فلهذا إجراء وقائي يمارسه المجهز لغرض التمكن من الحصول على ثمن البضائع المصرية. وفي التفسير المعروض حتى هذه الحيلة ليس لها وجود قانوني. لأن الثمن لمع إلى المجهز كما أعلن عنه في بيان التلق الرسمي.

كما أنه ليس للسلطات المذكورة والمواد تصر بأراضيها مروراً وهو ما يعرف بقرناتوت أن تتحرر عن طبيعة المواد المستحوذة إلا إذا كانت لديها اسباب جيدة في خضرة المواد على أراضيها أثناء المرور. ومن المؤكد أنها ليست كذلك، إذ المواد التي يبيعها تصريحه التصدير من السلطات المختصة في بلد المجهز مع التزامات أخرى ليس يمكن ذكرها في هذا المثلل الموجز. وهذه الالتزامات متفق عليها فيما وقفاً حيث تقرتها قواعد الاتكوتريم، وهي القواعد التي وضعتها غرفة التجارة الدولية.

ثانياً - انتقال ملكية البضائع - يميناً في هذا الموضوع تحديد زمن انتقال ملكية المواد المستوردة. لنحدد لذلك لهذه المواد لحظة احتجازها ومدى شرعية انعقادها إلى الشركات المجهزة.

ومعلوم أن البيع يتكفل من البائع إلى المشتري طبقاً للحكم الشرعي الإسلامي لحظة إبرام عقد بيع صحيح. ولا يقتضي الانتقال قيام البائع بإجراء معين لأن لحكم هذه الشريعة الخاصة مبنية على الصق والتمتاع وحسن النية.

في الواقع إن الملكية تنتقل ملكية البائع بملء يده عند إتمامه (أي طروراً عن غيره) أو قلماً بدونه وتكفل بغيره أن كان البائع ضمن ما يملكه. ولا يتوقف انتقال الملكية فإن القانون الاتكوتري (قانون بيع البضائع) يفي بأن ينتقل الملكية في البضائع المحبوبة بداتها لحظة إبرام العقد. إذا قصد الطرفان ذلك، ويقدر أيضاً أن كانت البضائع مع غيرها من البضائع المعلقة. ويستخلص قصد الطرفين عادة من الإجراءات التي تراقق البيع فلا مدناً لم تملك أمناً وهي استيراد مواد من المجهز البريطاني. فيستدل على انتقال الملكية لحظة إتمام العقد صحيحاً، لأن الاتكوتري يفي قيام المجهز بوضع البضائع على ظهر السفينة أو الشاحنة وأدرك ذلك، كما قام المجهز بالحصول على تصريحه من السلطات المختصة كما أعلن عن ذلك، وبالقائلي ما حصل فعلاً لم يسمح للبضائع المصرية بمغادرة الأراضي البريطانية.

الثالثة لذلك، فإن للمجهز في بعض الأحيان يحتفظ بحرية المبيع ثالثة أو الحصة (مطلة بالوطن) المطلقة للبضائع. وللاعتك ذلك، بالمثل الملكية إذا أنها التفتت عندما عيت البضاعة وصفت وضعت على ظهر السفينة أو الشاحنة، إما الاحتفاظ بالحرية وعدم إعطاء الحرية فلهذا إجراء وقائي يمارسه المجهز لغرض التمكن من الحصول على ثمن البضائع المصرية. وفي التفسير المعروض حتى هذه الحيلة ليس لها وجود قانوني. لأن الثمن لمع إلى المجهز كما أعلن عنه في بيان التلق الرسمي.

من ثالثة ذلك يمكن أن نرى بعد ثمة شك في انتقال ملكية البضائع إلى المستورد العراقي من عدات في بريطانيا وفي إيران نظراً لمد وقفاً على ظهر السفينة. وبالقائلي هذا الأمر، فإن البضائع المصرية حتى هذه الحيلة ليس لها وجود قانوني. لأن الثمن لمع إلى المجهز كما أعلن عنه في بيان التلق الرسمي.

الصناعات الوطنية .. ودورها في بناء العراق الجديد

■ عامر إبراهيم قنديلجي ■ الجامعة المستنصرية

وبصراحة نحتاج إلى جهد أكبر في تأمين حاجات الأفراد الحالية - وحتى على مدى المستقبل القريب منها.

أما بالنسبة لدور الأفراد في الجوانب التي يتناها سابقاً فلننا بحاجة إلى دفع هذا الدور وتطويره نحو معالجة الثغرات - غير النور - على بعض السلع والمنتجات أحياناً، وكذلك في الاتجاه الآخر نحو المزيد من التطويق وكسر الحاجز النفسي لدى البعض من المخرورين بالصناعة الأجنبية، التي لها من بضاعتها في عراقنا الحبيب المتطور، والمتجه بخطوات واثقة نحو تحقيق الرفاه لآئله.

بقيادة بطل الانتصارات ومهندس مسيرة الاستقلال السياسي والاقتصادي، الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه.

أسيرة الشركات والمؤسسات الصناعية والاقتصادية الوطنية. وفي فتح آفاق النجاح والتطور أملاً، نرى أن الآوار الغلظة الأخرى أقل وضوحاً وهاضمة في الوصول إلى مستوى ما تقود به الدولة من دعم مادي ومعنوي. فقد توافرت الشروط والأسباب للشركات والمؤسسات الصناعية والاقتصادية الوطنية مثلاً إلى تطوير منتجاتها.

كما ونوعاً. وسعى البعض منها في هذا الاتجاه، فضلاً عن ظهور بوادر مشجعة من حيث الخطط الانتاجية المحسوبة على العام الحالي... إلا أننا

واحتماالات حاجاتهم المستقبلية لها من ناحية أخرى. الفرد العراقي بدوره في تطوير وكسر الحاجز النفسي لدى بعض المستهلكين في محاولاتهم الحصول على المنتجات والبضائع الأجنبية. في الوقت الذي توافر لديهم فرص الحصول على المنتجات والخدمات الوطنية وقد يكون الدافع لدى هذا البعض الظاهر والتباهي والثفاق الاجتماعي.

الشركات والمؤسسات الصناعية والاقتصادية الوطنية ودورها في استمرار ضخ منتجاتها وصناعاتها بكميات أكبر، ونوعية، وان لم تقل أفضل، فهي الآقل، المحافظة عليها من حيث الجودة والكمية.

الفرد العراقي بدوره في الاتجاه نحو تأمين حاجته الفعلية من هذه المنتجات، وعدم المبالغة في اقتناء كل ما تملك إليه يد البعض بجهة أن الأسعار مغرية من ناحية،

الجودة، وهذا ملغبر كثيراً. إلا أنه يستحوذ العديد من الأمور في هذا المجال. ففي الوقت الذي يكون فيه لعدد من المؤسسات والشركات المعنية بضخ المنتجات والصناعات الوطنية دور مهم في نجاح مثل تلك المنتجات وتطويرها والحيلولة بينها وبين منافسة المنتجات والصناعات الأجنبية لها، نستوقفاً أدوار متباينة الفعالية لجهات عدة مثل:

والجارية، وغيرها من المنتجات التي تستطيع أن تخلص بحق الصناعات والمنتجات الأجنبية لأن حيث الأسعار المعنلة جداً حسب بل حتى من حيث النوعية.

وحيث أن القوة الشرائية للفرد العراقي قد نمت وتطورت بشكل واضح وكبير، فإن عدداً من تلك الصناعات والمنتجات أصبحت لا تكتفي لمد حاجات المستهلكين، وقد لعبت المؤسسات التسويقية - فالأسواق الخارجية - دوراً بارزاً وإيجابياً في تأمين جزء كبير منها لأكثر عدد من المواطنين. ويساعد مغفرة جداً. ونوعيات عالية

يشكل الاقتصاد عاملاً مهماً ومؤثراً في حياة الأمم والشعوب، وفي تطورها وتقدمها وهذا أمر أصبح معروفاً بل بديهياً فلما أصبح ارتباط الاستقلال والاستقرار السياسي بالاستقلال والاستقرار السياسي من الأمور الجبرية المتعارف عليها عبر السنوات الطويلة من تجارب الإنسانية المعاصر. أما للصناعات والمنتجات الوطنية فلها مكانة بارزة في استقلال الانتعاش الاقتصادي، ولها العمل المهم في ذلك الاستقرار والاستقلال.

وقد ظهر في السنوات الأخيرة في قفطنا المناضل عدد من المنتجات والصناعات الوطنية الجديدة، على صعيد الصناعات المختلفة الجلدية منها والكهربائية والنسيجية، والكيميائية

هكذا مات الأهل

■ اجابة ■

السيد محرز الصفحة
تسمع دائما عند الحديث عن حركة عدم الانحياز مؤتمراً
ببغداد فما هي قرارات هذا المؤتمر وهل هو المؤتمر الاول
لحركة عدم الانحياز وبغداد التي حضرته



يعد مؤتمر بانكونغ الذي انعقد في بانكونغ بـ تايلاند في الفترة من ١١ إلى ٢٦ أيلول ١٩٦١، نقطة الانطلاقة لحركة عدم الانحياز. إلا أنه ليس المؤتمر الأول للحركة حيث عقد المؤتمر الأول لحركة عدم الانحياز بعد ست سنوات في بلغراد عام ١٩٦١.

وحضر المؤتمر الذي سمي بالمؤتمر الآسيوي الأفريقي ثلاثون دولة أفريقية وآسيوية، وترجع أهمية مؤتمر بانكونغ إلى أنه أول مؤتمر دولي يحضره هذا العدد من دول العالم الثالث ولا يمثل فيه أي من الدول الغربية الكبرى، كما أنه ناقش للمرة الأولى موقع دول العالم الثالث من النظام الدولي الحالي، وموقفها إزاءه، مما يجعله نقطة التحول في تاريخ العمل الجماعي لدول العالم الثالث.

ولم يكن مؤتمر بانكونغ بالمؤتمر الثاني وذلك لانضمام دوله في مواقفهم من الصراع العالمي. وقد شهد المؤتمر صراعات بالغة الحدة، حتى أنها كانت في أحيان كثيرة أن تهدد المؤتمر ذاته. وكانت نقطة الخلاف الأساسية في موقف الدول الموالية للغرب التي كانت تهاجم الدول الشيوعية وكانت الصين مثله بشواين لاي حاضرة في المؤتمر.

وصلتنا رسائلهم

الإصداقة محمد عز هندي من بغداد، وسعد رشيد من وسط، ومحمد لطيف عني من بغداد، وصلتنا رسائلهم واستم الاجابة عليها في العدد القادم.

القاموس السياسي
السيادة

السيادة هي حق الدولة في تقرير مصيرها وإدارة شؤونها الداخلية والخارجية دون تدخل من أي دولة أخرى. وهي من المبادئ الأساسية للقانون الدولي. وتتمثل في حق الدولة في اختيار نظامها السياسي، وإصدار القوانين، وإبرام المعاهدات، وإقامة العلاقات مع الدول الأخرى. وتعد السيادة من أهم سمات الدولة المستقلة.

مدير المستشفى

٢٥٩٥

اعلان

تعلن مستشفى التماهيل الطبي والجراحي للأطفال المعوقين عن وجود مناقصة سرية لتجهيز الأثاث للمستشفى لمدة ستة اعتباراً من تاريخ مباشرة المتعهد الذي يست عليه المزاولة ووفق الكشف المعد لهذا الغرض. فعلى الراغبين من ذوي الاختصاص والخبرة مراجعة إدارة المستشفى لتقديم عطاءاتهم مشفوعة بتأمينات نقدية أو شيك لا يقل قيمته عن ٥٪ من قيمة المتعهد علماً أن آخر يوم لقبول العطاءات هو بعد خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الإعلان في الصحف المحلية على أن يتحمل المتعهد الذي يرسو عليه العطاء اجور نشر الإعلان.

مدير المستشفى

٢٥٩٥

اعلان

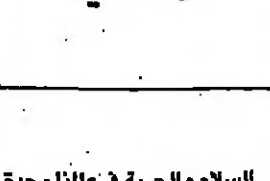
تعلن منشأة سر العامة عن إعادة بيع مخلفات بلاستيك وكميات بالاطنان بالزيادة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ٢٧/٥/١٩٩٠ فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشأة الكائن في قضاء المحمودية اليوسفية لاستلام نسخة من شروط البيع لقاء مبلغ قدره (١٠٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد ودفع التأمينات القانونية ويحصل المزايد الذي ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان واندا لاي.

٢٥٨٩

ع / الدين العام وكدة

■ نحن والعالم ■

من اجل
الانسانية



والسلام والحرية في عالمنا وحدة واحدة لا يمكن تجزئتها وإن محورية الظلم والظلم في أي مكان لا بد من أن يحقق غرضه على مستوى العالم كله. ولأسباب عديدة يمكن لهذا الظلم ايد ممتدة على مختلف انحاء العالم كالمصهونية العالمية.

وبهذا المعنى فإن محورية الكيان الصهيوني ورد ظلمه عن الأرض العربية سيضعف بالنتيجة الإيدي الصهيوني في كل مكان من العالم. وفي الوقت الذي يتخلص فيه العرب من الظلم الواقع عليهم من قبله، سوف يحرر انتصارهم شعوباً أخرى من الإحتلال والظلم الصهيوني عليها، الذي يجسد هذه الشعوب عن أداء دورها الإنساني والتعامل مع موقع الحق والعدل تجاه القضايا الإنسانية.

ويلخص الرئيس القائد صدام حسين هذه الحقيقة خلال حديثه عند استقبال الوفود الصديقة المشاركة في مهرجان الصداقة الصائلي للضمان مع العراق بقوله :-

«أنا نعرف أيضاً بلنا عندما تصد العدوان الصهيوني على العراق، وعندما نرفض الصهيوني، وعندما نرفض العدوان علينا، أو على العرب، والتوسع على حساب الأمة العربية من جانب إسرائيل، فلنا أيضاً نعمل من أجل السلام بل وأكثر من هذا، أننا نعمل بقدر

الاستطاعة لنضرب على وجه الأخيرين، على مستوى القوة الأرضية وما بين الإنسانية من أن تتحرر من هذا الإحتلال أكثر فأكثر بل وأننا في هذا الأمر الجديد ومع

الاسري بقدر فعلنا هذا في التصدي للصوانية، نحرره ليتخذ القرار الذي يعتقد أنه يناسب شعبه، ونحضر بقدر

انصلا حيوا وانسلتيا بالانسانية ككل من غير الانحياز لضغوط ساسة آل ايب،

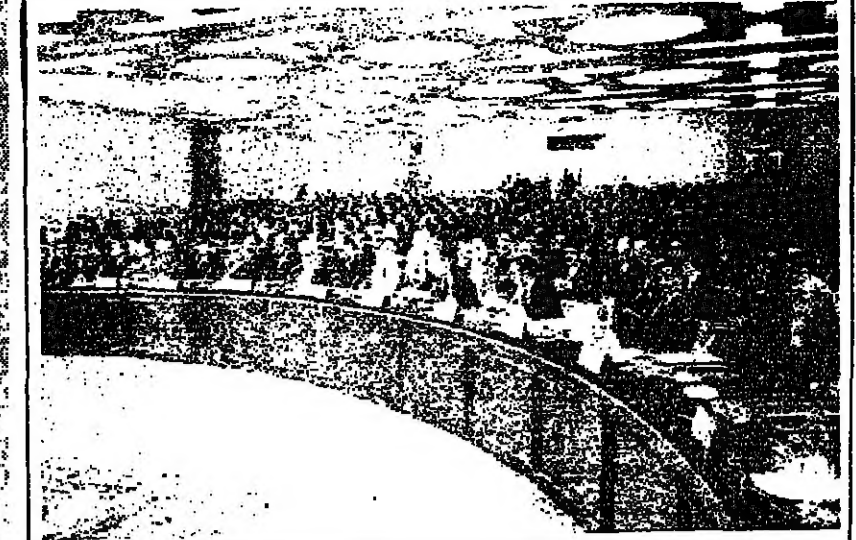
بعد الحرب الأهلية اللبنانية برزت العراق حركة وطنية قوية ومؤثرة أخذت توجه الزايم العام باتجاه المقاومة بضرورة تحرير لبنان من المحتلين لشركات النفط الأجنبية، بما يؤمن حصص الحكومة العراقية ونسبة مقدار الإنتاج من النفط.

وبازدياد حملة المطالبة بقتلهم، أسرعت الشركات وحكومة توري السعيد لإجراء مفاوضات انتهت في ١٣ آب ١٩٥١، وأعلنت الحكومة عن التوصل إلى اتفاقية جديدة بين الطرفين.

وأدركت السلطة أن الموضوع يتسحق للفرار وزير المظفر خليل كنه إلى إصدار أمر إسبوع واحد من قرار الفصل.

كما أنقذ الجيش بيقا توفيق إلى رفض اتفاقية النفط بشدة، وبخطط خطة التوزيع الجديدة، وطلب بتأمين شركات النفط. وقال في بيان موقع جاسم الشاف الخيري في العراق في شباط ١٩٥٢، في هذه الظروف التي

وأش فيها نجاح جماهير شعبنا في مقاومة من عمل في الخلفين، وكلمة - بتحقيق فهم بعض الشركات - لاحتلاله كشركة البرجي - شركة النفط الأجنبية - وشركة التوزيع - وشركة الكهرباء - التي رافها في نجاح حركة تكلم النفط في العراق في



مؤتمرات القمة العربية ومواجهة التحديات الإقليمية

مؤتمرات القمة العربية ومواجهة التحديات الإقليمية

عرف العمل القومي العربي المشترك ظاهرة مؤتمرات القمة العربية، التي تعد أبرز محطات اللقاء القومي الجماعي العربي، وتأتي أهمية هذه المؤتمرات في كونها تتم بين القادة العرب بما يوفر الاتصال المباشر بين متخذي القرار الأساسيين في الدول العربية، ولما تحققة مايسمى بـ «الدبلوماسية المباشرة» من فوائد في توضيح الآراء وتوحيد الفهم المشترك بين القادة العرب، وإفساح المجال للرحب لعرض مختلف المشاكل العربية بالصراحة والجديّة المفترضة في أعلى مستوى عربي من المسؤولية، ولما تلعبه مواقف القادة العرب عن قرارات اتخذوها بأنفسهم، وانعكاس ذلك على تنفيذها والالتزام بها قياساً لقرارات يتفق عليها من قبل ممثلين بمستوى أدنى من القمة.

د. علي محمد سعيد

مواقفها إزاء الصراع العربي الصهيوني، وتقديمها للمكان الصهيوني المزيد من الدعم والاستناد، ورغبتها بفرض نفوذها المباشر على المنطقة لما تحتله هذه المنطقة من أهمية في تحقيق التوازن العالمي الذي يلعب فيه عدد من الاقطاب

الاقتصادية كاليان وأوروبا الغربية التي لها مصالح حيوية في الوطن العربي وإن السيطرة والنفوذ الأمريكي على المنطقة معناه القدرة على توجيه تلك الاقطاب وفق المصلحة الأمريكية، وفي ضوء ذلك يمكن معرفة أسباب استمرار الوجود الأمريكي في مياه الخليج العربي، بعد زوال الأسباب التي كانت تدعها للسياسة الأمريكية لتواجد قواتها فيه، وهي الخوف من الخطر السوفياتي والحرب العراقية الإيرانية.

إن جانب ذلك فقد تحقق تغير آخر في التوازن الإقليمي بين العرب والصفيّة، وهو الآخر يدعو إلى وقفة عربية صلبة لتعزيز واستمرار نتائجها الإيجابية، هذا التغيير حصل نتيجة انتصار العراق في حرب استمرت لعامي سنوات، كان من أبرز نتائجها إضافة إلى قدرة العراق في الدفاع عن أرضه ورد العدوان على شعبه، جيش مدرب قوامه أكثر من مليون مقاتل، وخبرة قتالية لا تقارنها أي خبرة معروفة قياساً للعدد الطويلة التي استغرقتها الحرب، ليس فقط للمقاتلين من جند وشباط، وإنما خبرة في إدارة المساركة الطويلة وامتلاك عسكريّة كبيرة استوجب تراكمها طول الحرب وحجم الخطر الذي كان يواجهه العراق، فضلاً عن التطور الصناعي العراقي في الأسلحة الثقيلة كالصواريخ بعيدة المدى والقنابل الثقيلة والكيماوي المزدوج.

وعلى الرغم من الإيجابية التوازن الإقليمي الجديد إلا أنه يفرض تحدياً جديداً على العرب، فهو من جهة وكما ظهر في الآونة الأخيرة سوف يزيد من التأييد الإسرائيلي للصهيوني على العراق، كما يملئه هذا القطر من أهمية في الصراع العربي الصهيوني في ظل التوازن الإقليمي الجديد، وإن العرب ساطلون من أجل الدفاع عن مستقبلهم وأمنهم القومي الوقوف صفاً واحداً مع العراق في وجه التآمر الجديد ومع هذا القطر من تحقيق أهدافه، التي لا تقل خطورة أن تحققت عن آثار القوة الكيان الصهيوني في فلسطين وحرية حزيران عام ١٩٦٧.

ومن جهة أخرى فإن الواقع الجديد يتطلب من العرب جميعاً تعزيز عوامل القوة التي حققها، بما سيكون له الأثر الإيجابي في وقف العريضة الصهيونية واستشغال الكيان الصهيوني العدوان على الاقطار العربية البعيدة والقرية عنه.

كل هذه الحقائق تشير إلى أن مؤتمر قمة بغداد القادم عليه انخدا عدد من القرارات الهامة التي تتناسب مع التحديات التي تواجهها الأمة العربية، وأنه سيكون واحداً من مؤتمرات القمة العربية التاريخية ونقلته تحول في مسيرة العرب وصراعهم مع أعدائهم.

موسوعة العراق السياسية

تأميم النفط في نضال البحث قبل ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨

بعد الحرب الأهلية اللبنانية برزت العراق حركة وطنية قوية ومؤثرة أخذت توجه الزايم العام باتجاه المقاومة بضرورة تحرير لبنان من المحتلين لشركات النفط الأجنبية، بما يؤمن حصص الحكومة العراقية ونسبة مقدار الإنتاج من النفط.

وبازدياد حملة المطالبة بقتلهم، أسرعت الشركات وحكومة توري السعيد لإجراء مفاوضات انتهت في ١٣ آب ١٩٥١، وأعلنت الحكومة عن التوصل إلى اتفاقية جديدة بين الطرفين.

وأدركت السلطة أن الموضوع يتسحق للفرار وزير المظفر خليل كنه إلى إصدار أمر إسبوع واحد من قرار الفصل.

كما أنقذ الجيش بيقا توفيق إلى رفض اتفاقية النفط بشدة، وبخطط خطة التوزيع الجديدة، وطلب بتأمين شركات النفط. وقال في بيان موقع جاسم الشاف الخيري في العراق في شباط ١٩٥٢، في هذه الظروف التي

وأش فيها نجاح جماهير شعبنا في مقاومة من عمل في الخلفين، وكلمة - بتحقيق فهم بعض الشركات - لاحتلاله كشركة البرجي - شركة النفط الأجنبية - وشركة التوزيع - وشركة الكهرباء - التي رافها في نجاح حركة تكلم النفط في العراق في

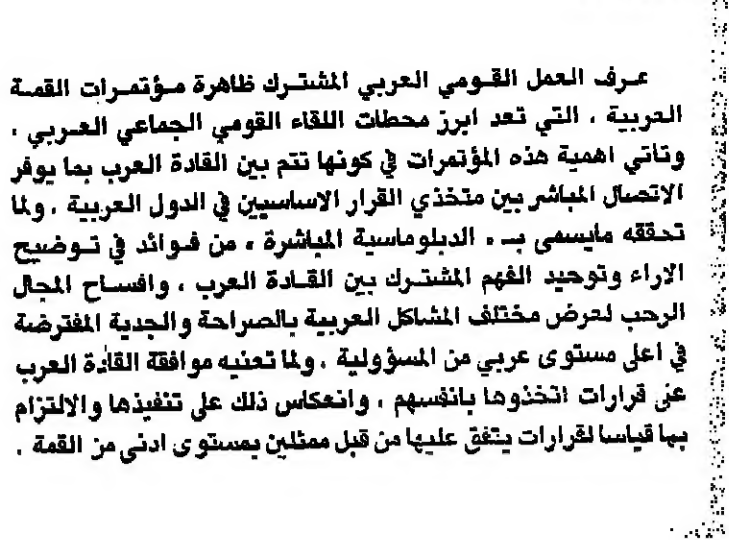
بعد الحرب الأهلية اللبنانية برزت العراق حركة وطنية قوية ومؤثرة أخذت توجه الزايم العام باتجاه المقاومة بضرورة تحرير لبنان من المحتلين لشركات النفط الأجنبية، بما يؤمن حصص الحكومة العراقية ونسبة مقدار الإنتاج من النفط.

وبازدياد حملة المطالبة بقتلهم، أسرعت الشركات وحكومة توري السعيد لإجراء مفاوضات انتهت في ١٣ آب ١٩٥١، وأعلنت الحكومة عن التوصل إلى اتفاقية جديدة بين الطرفين.

وأدركت السلطة أن الموضوع يتسحق للفرار وزير المظفر خليل كنه إلى إصدار أمر إسبوع واحد من قرار الفصل.

كما أنقذ الجيش بيقا توفيق إلى رفض اتفاقية النفط بشدة، وبخطط خطة التوزيع الجديدة، وطلب بتأمين شركات النفط. وقال في بيان موقع جاسم الشاف الخيري في العراق في شباط ١٩٥٢، في هذه الظروف التي

وأش فيها نجاح جماهير شعبنا في مقاومة من عمل في الخلفين، وكلمة - بتحقيق فهم بعض الشركات - لاحتلاله كشركة البرجي - شركة النفط الأجنبية - وشركة التوزيع - وشركة الكهرباء - التي رافها في نجاح حركة تكلم النفط في العراق في



مؤتمرات القمة العربية ومواجهة التحديات الإقليمية

مؤتمرات القمة العربية ومواجهة التحديات الإقليمية

عرف العمل القومي العربي المشترك ظاهرة مؤتمرات القمة العربية، التي تعد أبرز محطات اللقاء القومي الجماعي العربي، وتأتي أهمية هذه المؤتمرات في كونها تتم بين القادة العرب بما يوفر الاتصال المباشر بين متخذي القرار الأساسيين في الدول العربية، ولما تحققة مايسمى بـ «الدبلوماسية المباشرة» من فوائد في توضيح الآراء وتوحيد الفهم المشترك بين القادة العرب، وإفساح المجال للرحب لعرض مختلف المشاكل العربية بالصراحة والجديّة المفترضة في أعلى مستوى عربي من المسؤولية، ولما تلعبه مواقف القادة العرب عن قرارات اتخذوها بأنفسهم، وانعكاس ذلك على تنفيذها والالتزام بها قياساً لقرارات يتفق عليها من قبل ممثلين بمستوى أدنى من القمة.

د. علي محمد سعيد

مواقفها إزاء الصراع العربي الصهيوني، وتقديمها للمكان الصهيوني المزيد من الدعم والاستناد، ورغبتها بفرض نفوذها المباشر على المنطقة لما تحتله هذه المنطقة من أهمية في تحقيق التوازن العالمي الذي يلعب فيه عدد من الاقطاب

الاقتصادية كاليان وأوروبا الغربية التي لها مصالح حيوية في الوطن العربي وإن السيطرة والنفوذ الأمريكي على المنطقة معناه القدرة على توجيه تلك الاقطاب وفق المصلحة الأمريكية، وفي ضوء ذلك يمكن معرفة أسباب استمرار الوجود الأمريكي في مياه الخليج العربي، بعد زوال الأسباب التي كانت تدعها للسياسة الأمريكية لتواجد قواتها فيه، وهي الخوف من الخطر السوفياتي والحرب العراقية الإيرانية.

إن جانب ذلك فقد تحقق تغير آخر في التوازن الإقليمي بين العرب والصفيّة، وهو الآخر يدعو إلى وقفة عربية صلبة لتعزيز واستمرار نتائجها الإيجابية، هذا التغيير حصل نتيجة انتصار العراق في حرب استمرت لعامي سنوات، كان من أبرز نتائجها إضافة إلى قدرة العراق في الدفاع عن أرضه ورد العدوان على شعبه، جيش مدرب قوامه أكثر من مليون مقاتل، وخبرة قتالية لا تقارنها أي خبرة معروفة قياساً للعدد الطويلة التي استغرقتها الحرب، ليس فقط للمقاتلين من جند وشباط، وإنما خبرة في إدارة المساركة الطويلة وامتلاك عسكريّة كبيرة استوجب تراكمها طول الحرب وحجم الخطر الذي كان يواجهه العراق، فضلاً عن التطور الصناعي العراقي في الأسلحة الثقيلة كالصواريخ بعيدة المدى والقنابل الثقيلة والكيماوي المزدوج.

وعلى الرغم من الإيجابية التوازن الإقليمي الجديد إلا أنه يفرض تحدياً جديداً على العرب، فهو من جهة وكما ظهر في الآونة الأخيرة سوف يزيد من التأييد الإسرائيلي للصهيوني على العراق، كما يملئه هذا القطر من أهمية في الصراع العربي الصهيوني في ظل التوازن الإقليمي الجديد، وإن العرب ساطلون من أجل الدفاع عن مستقبلهم وأمنهم القومي الوقوف صفاً واحداً مع العراق في وجه التآمر الجديد ومع هذا القطر من تحقيق أهدافه، التي لا تقل خطورة أن تحققت عن آثار القوة الكيان الصهيوني في فلسطين وحرية حزيران عام ١٩٦٧.

ومن جهة أخرى فإن الواقع الجديد يتطلب من العرب جميعاً تعزيز عوامل القوة التي حققها، بما سيكون له الأثر الإيجابي في وقف العريضة الصهيونية واستشغال الكيان الصهيوني العدوان على الاقطار العربية البعيدة والقرية عنه.

كل هذه الحقائق تشير إلى أن مؤتمر قمة بغداد القادم عليه انخدا عدد من القرارات الهامة التي تتناسب مع التحديات التي تواجهها الأمة العربية، وأنه سيكون واحداً من مؤتمرات القمة العربية التاريخية ونقلته تحول في مسيرة العرب وصراعهم مع أعدائهم.

موسوعة العراق السياسية

تأميم النفط في نضال البحث قبل ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨

بعد الحرب الأهلية اللبنانية برزت العراق حركة وطنية قوية ومؤثرة أخذت توجه الزايم العام باتجاه المقاومة بضرورة تحرير لبنان من المحتلين لشركات النفط الأجنبية، بما يؤمن حصص الحكومة العراقية ونسبة مقدار الإنتاج من النفط.

وبازدياد حملة المطالبة بقتلهم، أسرعت الشركات وحكومة توري السعيد لإجراء مفاوضات انتهت في ١٣ آب ١٩٥١، وأعلنت الحكومة عن التوصل إلى اتفاقية جديدة بين الطرفين.

وأدركت السلطة أن الموضوع يتسحق للفرار وزير المظفر خليل كنه إلى إصدار أمر إسبوع واحد من قرار الفصل.

كما أنقذ الجيش بيقا توفيق إلى رفض اتفاقية النفط بشدة، وبخطط خطة التوزيع الجديدة، وطلب بتأمين شركات النفط. وقال في بيان موقع جاسم الشاف الخيري في العراق في شباط ١٩٥٢، في هذه الظروف التي

وأش فيها نجاح جماهير شعبنا في مقاومة من عمل في الخلفين، وكلمة - بتحقيق فهم بعض الشركات - لاحتلاله كشركة البرجي - شركة النفط الأجنبية - وشركة التوزيع - وشركة الكهرباء - التي رافها في نجاح حركة تكلم النفط في العراق في

بعد الحرب الأهلية اللبنانية برزت العراق حركة وطنية قوية ومؤثرة أخذت توجه الزايم العام باتجاه المقاومة بضرورة تحرير لبنان من المحتلين لشركات النفط الأجنبية، بما يؤمن حصص الحكومة العراقية ونسبة مقدار الإنتاج من النفط.

وبازدياد حملة المطالبة بقتلهم، أسرعت الشركات وحكومة توري السعيد لإجراء مفاوضات انتهت في ١٣ آب ١٩٥١، وأعلنت الحكومة عن التوصل إلى اتفاقية جديدة بين الطرفين.

وأدركت السلطة أن الموضوع يتسحق للفرار وزير المظفر خليل كنه إلى إصدار أمر إسبوع واحد من قرار الفصل.

كما أنقذ الجيش بيقا توفيق إلى رفض اتفاقية النفط بشدة، وبخطط خطة التوزيع الجديدة، وطلب بتأمين شركات النفط. وقال في بيان موقع جاسم الشاف الخيري في العراق في شباط ١٩٥٢، في هذه الظروف التي

وأش فيها نجاح جماهير شعبنا في مقاومة من عمل في الخلفين، وكلمة - بتحقيق فهم بعض الشركات - لاحتلاله كشركة البرجي - شركة النفط الأجنبية - وشركة التوزيع - وشركة الكهرباء - التي رافها في نجاح حركة تكلم النفط في العراق في

هكذا قال الأهل

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 35 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 17 million (U.S. Census Bureau, 1996).



المخرج الياسيني كيراسلو

لما مخرجه (٤١ عاما) فيلمه نظرة يالمة الى المجتمع السوفييتي في ظل البيروستروكا.

قال (قبل بغض الوقت كنا ما زلنا متعلقين كثيرا .. كنا نعتقد ان الله اعطانا حكومة نكية وحرية وسيريلج الرقابة وهكذا فلان الجنة تنتقل الى الارض لقد حصلنا على كل ما نريد لكن الامور لم تتحسن .. هناك شيء ما في المناخ .. فيه ما في روسيا لا يسير على ما نري .. اننا ما الذي يمكننا ان نأمل فيه)

مع (رودريغو لا مستقبل) ليفكتور ملوويل غليبيرو انتقل المهرجان من شواحي موسكو الى ضواحي مدينة ميخين الكولومبية . فيلم لا يقل ياسا عن (تانكي بلوز) .. مرافقون جالسون ومقربون يطلعون تحت ستارهم للميرة استخدام السلاح وتهريب المخدرات والقتل بالسكين ويقومون في غلب الاحيان في القتل المظلم على المدينة الكولومبية الكبيرة بعيدا عن انظارها الناجم عن الكيكلين

ياس وعنف في هذا الفيلم الذي يشبه الشريط الوثائقي في غياب اي حبكة سينمائية حقيقية . وهو على اي حال مستوحى من قصة حقيقية ولدت بتشكيله شخصيات حقيقية الى درجة ان خمسة من أبطاله قضوا اغتيالا منذ انتهاء التصوير

في غضون ذلك شاهد المهرجان في فترة (نظرة ما) اول فيلم للجنة الإيطالية مونيكيا فيني التي قامت ايضا بالبطولة .. (فضيحة سرية) قصة زوجين سعيدين تقترب حياتهما من تافهية كاترينا فينيو هدية من احد الاساقفة . صور الحياة اليومية المنجاة على الاثرية تتنثر شيئا فشيئا في نظر (مارغريتا) الزوجة وتنتهي بفلسف اسرار

فيلم (فضيحة سرية) مزيج من الكوميديا والدراما النفسية الى حيث المشاهد سوى ما تصوره الكاميرا . وقالت فيني (كنت مخرجة لكنني احسنت بشروطه الفيلم بتقل رولية كاملة)

في الفترة حول (اوروبا ١٩٩٠ سينما بلا حدود) في اطار يوم (السينما والحرة) الذي يقام للمرة الثانية هذه السنة في كان دعا وزير الثقافة الفرنسي جاك لانغ سينمائيين الشريك في (اخذ الخسل ما في السينما الغربية) والتدخل عن البقي . وخلال الندوة ذاتها أعلنت زوجة الرئيس الفرنسي دانييل ميران انشاء جمعية مكلفة بتحقيق التلاقي بين فرنسا ودول الشرق في مجال الاداء

السينما الامريكية .. باركر ووترز ذكريات حزن وفرح

يوم حافل للسينما الامريكية وترحيب كبير بغليمن يميزان عن غي .. (تامل انظر الى الجثة) لان باركر فشل تحديدا جديدا بعد فيلمه السابق (حريق مسيبي) من حول العنصرية

الا ان باركر لم يترك ان هذه القضية من التاريخ الاميريكي ليست في الواقع سوى اطار لموضوعين كبيرين يثيران اهتمامه هما (الحب والعائلة)

وهل المخرج (الادعاء القاتل الذي يخفق السيف) الاوروبي منذ شطرين عاما .. هناك كثير في الراس وقيل (القلب) .. واضاف ان السينما الاوروبية (ليست) صفة جيدة لان هناك شيئا ما ليس على ما يرام .. لم يعد احد يريد مشاهدة هذه الافلام الفرنسية والبريطانية والانجليزية والسوفييتية بلغة .. الاميريكيون يستمعون الانماذات مثل اسفل في كل انحاء العالم

(الظل البليكي) لامييريكي جون ووترز مخرج الافلام (المدينة الذوق) الذي عرض منتصف ليل السبت الاجد عن هلمس المسابقة انتر تجريبا عاما . كوميديا موسيقية متعشة اضحت المهرجان الذي صلق لها

فوليا . حل في غرار افلام ووترز فلان لا يقل جرة والمرام .. انه قصة حب في الخمسينات ما يسر على ما يرام .. لم يعد (الظل البليكي) بسبب دعة تساقط في غلب الاحيان من احدى عينيه الجليتين وقد فلتة من علة بورجوازية

قصة حب ستودي الى اندلاع حرب بين عصفيتي المدينة . ويلعب وضع المخرج جون ووترز مخرج الافلام الشخصية والفكرية والطريفية .. الا ان فيلمه اشر (لينة) من افلامه السابقة التي لا يتكرها معرعا عن نفسه بل انه اصبح مخرجا ا- (الذوق السري) اسلوب (بلنج) . وقال للمصالحين (انني فخور جدا بغليبي فلاينفو روز الذي صدم جيلين كليلين) . اما هو فما زال ينتظر ان يكون (هناك مراقق في الجحيم يقوم بعاد

فيلم قلر على اثرة صدمته)

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

فيديو

مهرجان كان يواصل أيامه

افلام خارج المسابقة



لقطة من فيلم (احلام) لكيراسلو

فيها سوى زهور ضخمة بشعة ترقص بيننا وحوش ذات قرون كانت في السليق مخلوقات بشيرة

ويبقى حلم (الفريسيان) الافضل في (احلام) كوروسوا . هوي الرسم الذي يرسم دائما مشاهد افلامه قبل تصويرها . ففي هذه الفترة يتخيل انه يقوم برحلة داخل لوجات فلان غوغ في محاولة لكشف سره . وخلال جولته هذه يلتقي الرسم الذي قطع انته لنتو . ويؤكد فلان غوغ لكوروسوا انه (عيد فته) ثم يختلي

واذا كانت نهاية الفيلم متفائلة جدا ويبدو فيها الانسان مليا في قرية قريبة من الطبيعة تسيل فيها بحيرات صافية فلان الموت يظل على لودع للتفريق بين الاحياء . ويصور كوروسوا وسط هذا الديكور الرائع مسيرة جاثرة يقدوها رجل عجوز يرافقه امرأة التي يحيا الى انموها الآخر

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

واك كوروسوا قبل المؤتمر الصحافي الذي يقدم وشركه فيه عدد هائل من المصالحين ان مملحا لوستويوسكي اعطاه فترة فيلمه هذا . وقال ان فيلم (احلام) ولد بعد فيلم (ران) الذي صورته في ١٩٨٥ . كنت ارتاح من تعب كبير . وفي هذا اليوم فكرت نسا لوستويوسكي يقول فيه ان الاحلام هي افكار عيفة مخية في القلب وتخرج خلال النوم في جرة وعقيرة

يستمر مهرجان كان الدولي الـ ٤٣ للفيلم في المدينة الصغيرة جنوب فرنسا وقد دخل (الروتين اليومي) بعد افتتاحه الحافل وايضا الاول شبه الهلثي

وعاش المهرجان الذي ينتهي في ٢١ ايار الجاري لحظات لامعة في ايامه الاربعة الاولى خصوصا مع الافلام التي عرضت من دون المشاركة في المسابقة . وهذا كان الامر بالنسبة الى فيلم (احلام) للمخرج الياسيني اكيرا كوروسوا الذي افتتح اللقاء والفيلم لامييريكي جون ووترز الذي اثار موجة عارمة من التأييد

لما في افلام المسابقة فللمحفلت الابرن كانت مع (صيد ابيض قلب اسود) لكينيت ايستود و (تحمل انظر الى الجثة) لان باركر و (الوجود الشككي) عن قلله من افلام الشرق الذي كان موضوع ندوة (السينما والحرة) لهذا العام

وفي التظاهرات الهامشية توقف المهرجان عند اول فيلم للمسئلة الإيطالية مونيكيا فيني (فضيحة سرية)

(احلام) كوروسوا ..

بليلة كبيرة لا تتلام مع اعوامه الفلمين اعلان المخرج الياسيني اكيرا كوروسوا افتتاح المهرجان في المنسبة قدم فيلمه الآخر (احلام) الذي تعاون من اجل انجزته مع ثلاثة مخرجين اميريكيين يكون له اعجابا كبيرا .. ستيفن سيبيرغ الذي انتج الفيلم وجورج لوكاس الذي نفذ المؤثرات الخاصة فيه ومارلان سكور سيوي الذي قام ببطولة احدى شخصيات (احلام) في دور الرسام فلان غوغ

وتتألف الفيلم من ثمانية (احلام) منها هادي ومثلان من وحي تحريك طفولة كوروسوا ومنها (كوايس) خالقة تعبر عن قلله على مستقبل العلم وخصوصا على البيئة وكذلك تسؤلات حول الموت

وفي (خمس تحت الحجر) و (يستان التراق) يبرز التقليل ويحدث فيها كوروسوا عن طفولة فلان غوغ كن يغامر ويوزر الفيليات لمشاهدة رقصة العنكب او حين كان يتخيل لروح اشجار التراق المتقلعة ترتدي ثيابا فضفاضة وجملية احتفالاً باليوم الرابع

الا ان هناك كوايس مقابل الاحلام .. في النطق الاسود والخلق صور جود علوا من الموت ليتكلموا من قادمه التكني الوحيد من للمرة التي سافروا فيها . اما الكيوس الذي يحمل عنوان (جيل فوجي يلقون الاحمر) فانها يتألق بفعل نوي لا يترك اي مجال لاي حية . كذلك عبر في (الوجود الشككي) عن قلله على البيئة الا صور ديكرات سوداء وجدراء لم تعد تنمو

ملاحظة : كان تاريخ نشر القصص كالي :

١- (ايقاق الرمال) قصي حسن

٢- (الهذيان) عبد الامير جبار

٣- (وليد المؤجل) للقاص

٤- (كاتلم عبد الزهرة

٥- (مران) كريم شعلان

٦- (كاتلم عبد الزهرة

٧- (كاتلم عبد الزهرة

٨- (كاتلم عبد الزهرة

٩- (كاتلم عبد الزهرة

١٠- (كاتلم عبد الزهرة

١١- (كاتلم عبد الزهرة

١٢- (كاتلم عبد الزهرة

١٣- (كاتلم عبد الزهرة

١٤- (كاتلم عبد الزهرة

١٥- (كاتلم عبد الزهرة

١٦- (كاتلم عبد الزهرة

١٧- (كاتلم عبد الزهرة

١٨- (كاتلم عبد الزهرة

١٩- (كاتلم عبد الزهرة

٢٠- (كاتلم عبد الزهرة

٢١- (كاتلم عبد الزهرة

٢٢- (كاتلم عبد الزهرة

٢٣- (كاتلم عبد الزهرة

٢٤- (كاتلم عبد الزهرة

٢٥- (كاتلم عبد الزهرة

٢٦- (كاتلم عبد الزهرة

٢٧- (كاتلم عبد الزهرة

٢٨- (كاتلم عبد الزهرة

٢٩- (كاتلم عبد الزهرة

٣٠- (كاتلم عبد الزهرة

٣١- (كاتلم عبد الزهرة

٣٢- (كاتلم عبد الزهرة

٣٣- (كاتلم عبد الزهرة

٣٤- (كاتلم عبد الزهرة

٣٥- (كاتلم عبد الزهرة

٣٦- (كاتلم عبد الزهرة

٣٧- (كاتلم عبد الزهرة

٣٨- (كاتلم عبد الزهرة

٣٩- (كاتلم عبد الزهرة

٤٠- (كاتلم عبد الزهرة

٤١- (كاتلم عبد الزهرة

٤٢- (كاتلم عبد الزهرة

٤٣- (كاتلم عبد الزهرة

٤٤- (كاتلم عبد الزهرة

٤٥- (كاتلم عبد الزهرة

قراءة في القصص الفائزة

البذرة تنطلق

باهر جاسم محمد

لقد كشفت مسابقة ااصوات للقصة القصيرة عن مجموعة من الكتلة نوي الامكانات الواعدة في فن السرد . واذا كان الفوز قد بلغ يلسامه اصحاب النصوص الفائزة الى دائرة الضوء فله سيحفظنا ثراقي تكون الثمرة بعد انطلاق البذرة . وتشكل هذه المقالة اسهاما في تلمس الملامح الفنية المتحققة في النصوص القصصية الفائزة . وحسب تسلسلها في الفوز نون ان ننسى الترتيب بقصة (عوانس) للقاص كريم شعلان عطية التي نعتقد انها كانت مؤهلة لان تحجز لها مكانا بين القصص الفائزة

افضل . ويمكن ان يكون اعتراض حول ضالة الموضوعه اراء البنية المركبة للنص . فلقد انتمتحت الموضوعه تحت ثقل العنلية المخرطة بالشكل . ومع ذلك فله يمكن القول ان قصي حسن الخلفي قد انجز نصا جديرا بالقرارة

٢- (الهذيان) للقاص عبد الامير جبار

تعتمد هذه القصة مفهومها فكريا بعد الموت ولادة جديدة . ونوعا من التماثل والحلول . وتحاول ان تبني على هذا المفهوم نصا يخترق المألوف ويوهي بالكشف عن ما لا يعلينا زده الى تجربة حياتية مبشرة . ولقد حاول الكاتب . تحقيقا لهذه الاهداف . ان يزيح قشرة ماسو واقعي ليجعلنا نرى الكامن خلفها . ولكن البنية الفكرية للكاتب قد اسعدت عليه عمله ذلك ان الاداء اللغوي قد مل كثيرا الى صيغة علقانية صرامة حلت به من الموازنة بين الخيال والواقعي . وخاصة اذا ما تذكرنا ان عنوان النص هو (الهذيان) مما يفرض نوعا من الاحتكام الى بنية غير معقولة . والى توليد النظم العقلي من الفوضى البينية . لذلك كله كان ثمة نوع من التناقض بين ملفتة العنوان وبين البنية العقلية الصلبة للنص . كان يمكن ان يكتب ان يجعل من الهذيان مقاحا لبناء النص يستلزم الانتيالات الحرة لوعي شبه غلاب . ولكنه لم يفعل شيئا من ذلك وفعل ان يخفق نضمه بالاحكام المنطقي الذي شكل طوقا منع النص من ان يتكسب شكلا مرشا . ولعل من ابدته انجاز النص ان ماسو عقل ان الاداء اللغوي فيه كان ذا بنية متطابقة وتصيرية . فلذا كانت ازمالي السيليفيا حزينة على موت زوجة الراوي فلان ذلك لا يكون الا بعد جملة توضيح ان هذا الحزن انما هو اسقاط نفسي من قبل الراوي . واذا اراد السارد ان يعبر عن ثقل وطأة الزمن بقوله : ان ثقل المحطات والساعات بدا بظنمني . فله يسبق ذلك بلفظة (احسنت) كي يوحى بان المسألة تقع في باب الحركة التنكسية الحركة والمستتبعة ذاتية . فلراوي يدرك ان ما قلله انما هو احساس لاحقية . وتكرا في مكان اخر . الرجل نفسه يعود . القصة نفسها تصد بحدافها .. وتظهر هذه الجملة قلبية العقل على القصة المنطالية والمفارقة بين قصتين ان حد اكتشاف تطابقهما . ولكن ذلك كان تقريبا بملكية توليد الخي من صياغة النص ومن الشكل الفني عينه . وهو ما نأمل ان يحاقه القاص عبد الامير جبار مستقبلا

٣- (وليد المؤجل) للقاص كاتلم عبد الزهرة

يصطبنا عنوان هذه القصة

١- (ايقاق الرمال) للقاص قصي حسن الخلفي

٢- (الهذيان) عبد الامير جبار

٣- (وليد المؤجل) للقاص

٤- (كاتلم عبد الزهرة

٥- (مران) كريم شعلان

٦- (كاتلم عبد الزهرة

٧- (كاتلم عبد الزهرة

٨- (كاتلم عبد الزهرة

٩- (كاتلم عبد الزهرة

١٠- (كاتلم عبد الزهرة

١١- (كاتلم عبد الزهرة

١٢- (كاتلم عبد الزهرة

١٣- (كاتلم عبد الزهرة

١٤- (كاتلم عبد الزهرة



كلما تقدم بنا العمر ازدادنا شرفاً ...

بهذا المقنع القصير استلهم يوجين أيفتشكو قصيدته - مفرق الطرق الى زينا - وبهذا المقنع الدال ايضا سنخزل الى ذلك المفرق الزماني الذي يزداد به الشعراء شرفاً او يزادون اصراً على سوء الطوية والاعتل بمهمة تفقد البراغمية المطروحة بوعود صهيونية شرفها تله ..

اتما توف وحمزاتوف.. ونحن وهؤلاء

خيري منصور



« للبطاقة ..
للبطاقة ..
للشكل »

شعر:

علي حسين علي

خطا في العبارة او خطا في السؤال
قد ارجوه للصعود وذنية للسقوط على جسد ..
كان فيه قلعان نوران في خطا بعد واحتمال
قد لوني الى اخرين وطوي الى قامة بيننا والمقاييس ..
فاستبدل الاسم واللقب الخالي المقلب بالواحد الابدني .. انقروم للطلول
والعرض والارتفاع
هكذا استطاع التسابق والحاد اسك النير من اذنيه
هانذا بالمرأعي الحبيسة في عذق الثاني ..
مستعبدا صورة سوف يرسمها خجل فيرق صفحة ، فوثر ..
انت من ؟
من تقول البطاقة اني ..
فيل طلقني البطاقات في اول الطرق المستحيلة .. ام عدنا سوريا على مقعد
شاعر في مسار الذودح
لون شعرك ؟
أخرب
وعينك ؟ ..
تفوقان وانتي ..
- وطولك ؟ .. يمتد من اول الماء حتى نهاية هذا الدريث
من فراغ الصبارة حتى الجيور .. ومستبقا فلنا ..
وكت انتبه لانسايبي ..
قلت يا قلعتي ارخصي صوت اشلاء غريبة في الفواء المبرمج ..
قد اترك الآن شكلي يفر تاريخه طائرا مثل وجه ..
يرف على القصر .. لا الماء ولا الليل ليل ..
ربما انكرتني البطاقة او غيرتني ناخر .. لا اذن .. لا شكل .. لا شعر
في بصمة الاصبع الخالص المسيلع لاي وجه ..
في حدود الداخل .. اي غصن في غصن الغنخج زرع في اسار الكسرس
تقلنت انت
تباذلت انت
تفان بالانكته
انتهيت انت يا قلعتي انتي اسط الان او ارتقي ..

يقول :
« انني جوييا مطروح في الحقول الحارية
الجرعاء
عيني جفرتان صفتان .. فوكتا بركان
اقتلعهما الاعداء من محجريهما
انتي اسف .. فاننا صوت الحرب
صوت المدن الخرية المتفتحة
الرائحة تحت التلوج
في شتاء عام ١٩٤١ ..
لكنه اليوم وبعد من العام ١٩٤١ .. فقد الكثير من
حلمه للشي على الارض باقدام عارية .. في مطعم
اتحاد الكتاب السوفيات كان يجلس مع ضيوفه
الاصريين على ملدة .. ربما كان الدفع بالعملة
الصعبة :
فيما كنا نجلس مع ربما كازاكوف التي تحدثت
كثيرا عن فلسطين وعن ذكرياتها الشخصية مع معين
بسيوس والحضرت لنا مدينة تقليدية ..
على ملاحق متجولين متباعدتين .. كانت
الاصوات تقطع بالبحرية والانجليزية والروسية ..
وكان صدى هذا التشويق الصوتي .. يرتطم بالافق
المرسوم بخصلية .. ان محاولات الانقاع وحدها لا
تكني .. قلعة من حجر بوي كل على الحفي في طريق
يقضي الى نوبل وواشنطن .. ولعة من يقف في تلور
طويل بانتظار هابرجر السيد مكدونالد .. وهناك من
يصفي .. من لا يزال يصفي الى انين طفل في جبل
بعيد ..
ان مساحة الشعر .. مسكحة الحلم نفسه مبددة في
العالم بالصحراء الزاحف .. وكان (وايتان) قد قارب
يوم بين الورقة الخضراء .. العشب .. والورقة
الخضراء الدوان ..
وبين العشب منديل السيد الله .. لكن الارض لن
تخلو يوما من السامرين على الابواب .. الدالدين عا
تبقى من شرف وحلم وظلولة ..
لقد حكى حمزاتوف يوما عن الشاعر الوحيد الذي
احترم ادميته وذاويه .. واني الاستمال للشعر .. فهم
السلطان بكته .. لكنه في اللحظة الاخيرة قل ..
« دعوا لهذه البلاد شاعرا الوحيد .. »
من رئيسوس الاغريقي المعاصر غروبا جييفل
ابن الصائغ الذي بلغ بفرسيه عذبة اسم
فلسطين .. الى حمزاتوف ملائت فلسطينا دافع عن
ساحة الحلم .. الشعر .. البراءة اما هؤلاء الذين
قليضوا الحلم بنول .. والعشب منديل السيد الله
بالدول .. فليعلم لحة شاعرنا حتى القليلة ..

رسول حمزاتوف يبحث عن أجساد تستقبل حمل
العبد عبد الرقيب واظم الجبال قطع الحوى ..
احب هذا الشاعر بلاده على نحو يجعل قراءة
اعماله ديسا تربويا في عشق الوطن .. لهذا لم يتقاطع
جواندا عريته الذهبية .. ولم تقطع معه محاولات
الاغواء الجوانزي .. ولا تلك الوعود المضمخة بدم
الاسفنتين .. واشياهم المسروقة .. كان في
الاستشفي .. فالجسد (القعد) غزير الجروح بفعل
السيف اللغد الذي يزداد مضاعف مع مضي الاعوام ..
حين طليبا منه المشاركة في امر .. شعيرة بتناسية
يوم الارض في قاعة القدس بيموسكو .. قل على الفور :
- سامر من المستشفى لمدة ساعة واحدة .. ان
فلسطين تستحق مجازلة كهذه .. وتستحق مامو اكثر
ايضا ..
بعد يومين شارك .. حمزاتوف .. مع شعراء آخرين
(كت احمد) بقصيدة غير خالفة عن فلسطين .. لا
تتي بابة احتياطات انجرها الدافستلي العاشق
لارضاء (عرابي الجواز) :
« الليل طويل ينهك هذا الخنيم .. الألم
ما من فجر للحران ؟
فاين اراك فلسطين الان ؟
صوت شقيق يعلو داما
اين يا فلسطين زفيرك ؟
لا يعقل ان انه قد نسي رملك
والحجارة وفلواتك
لنت جرح عميق في جسد الارض العربية
وتحت وسادتك قنابل مكان الاعاب
اطفالك يشحدون حتى في اليهود خناجر
الغضب
قباية اغنية في العالم اسمك .. انت
وكتاية من ساقص عليك ؟
ما من قصص تصنع من ان احكي عنك
لا فح لاطفالك في حزن مهود ليست مهنة
سرقوا منك حضنتك
في (تونس) يفشلم غم
في باريس الفرح حزين
نحن نخفي .. نخرق اغنية واحدة
ليس سواها ..
سنعود لارض فلسطين تضم قراها ..
المواثيق المتباعدة
اندريه فورتيسكي .. هناك من يرى انه اهم شاعر
سوفياتي معاصر .. كان قد كتب على لسان (جويبا)

التاريخ شريكا في هذا الصراع .. والى هناك تنبع
بدورها لعل من جعل رملنا الاخضر على شفرة السطور
والدينية :
عندما التقية بيموسكو قبل بضعة اسابيع .. لم اكن
الوئع ان تكون استجابه سريعة .. لانه كان قد
انتخب نائبا لرئيس مجلس السوفيات الاعلى .. واحد
اهم مستشاريه الثلاثة ..
لكن ما قلته لثلاثه في مجلة الادب الاجنبية التي
يراس تحريرها .. كان صريحا للغاية .. ان لا وقت
لخارج اي شيء لم اكن متأكدا في مكتبة من كون ابي او
اشفائي لا يزالون احياء في عمق فلسطين .. فلسالة لم
تجد تجريدا باي شكل من الاشكال ..
ولكن ابلاغنا للسيد المتأقوف عن ردود فعلنا
محققين ومواطنين ومؤسسات مباشرة .. ولا بأس ان
خبري الذين ابوا استغرابا لا يخلو من استنكار
.. ي ساعهم نبا الزيارة ..
بعد نصف ساعة فقط .. كان السيد اتمتاتوف
د ستعدا للقاء في مكتب سكرتير اتحد الكتاب
سوفيات ..
لقاء سلخن .. استمر ساعتين .. كان علينا ان
ننتظر كل ثلثية فيه لتوضيح المشهد .. فلدي قام
بدعوة اتمتاتوف الى بلادنا هو (عومنا) وسجاول
هذا العدو بكل الوسائل اخفاء نصف المشهد الذي
تفهره الانتفاضة بشهادتها وجازيتها ود اطفالها
السلخن في الحارات ..
على اية حال .. اعلن الصديق اتمتاتوف عن عدم
خلالنا لنا .. ولنفسه وتاريخه الشخصي بالدرجة
الاولى .. وقال انا معكم .. مع شعبيكم في تضامه للمير
حتى ينال حقوقه واستقلته .. فاننا لا نستطيع ان
اكون حيليا تجاه اكثر قضية (دراستيكية) في
عصريا ..
ولفوح ان دعوته الى فلسطين المحتلة كانت من
اصدائه من ان الكتاب اليهود .. ثم اخذت بعد ذلك
منحى رسميا رغا عنه ..
وحين دعوته الى (عاصمة عربية) لان عاصمتنا
التي دعي اليها مسروقة وتزف دما .. استجاب على
الفور ومارات احل ايها كتب هذا المقنع الدال اكما
تقدم بنا العمر ازيدنا شرفا ..

حمزاتوف وفلسطين

داغستلي شيب .. مفعم بالشعر وعظوان الحياة
بكتريا بما كتبه (هاري) يوما عن السيف والقلم ..

بقعة على صمت العالم

كلما قلته لم يكن كافيا ابدا .. وكان دائما كثيرا جدا

« لم اكن في حياتي في طريقي في اي مكان ولكني ببساطة كنت في طريقي »

ترجمة : ازهار مهدي العزاوي

التدريسي كمحاضر باللغة الفرنسية
للفترة من ١٩٣٠-١٩٣٦ ..

وبالرغم من ان بيكت .. كان ياحنا

وربما نلجا فله على مفيد لم يجد

السعادة ابدا في « دبلن » وكانت كايته

المزمنة قد انت الى سفر دام لعدة سنوات

بين دبلن ولندن والقارة الاوربية

وخاصة ألمانيا وفرنسا .. وكانت تلك

الفترة بداية صداقته مع جويس

جويس .. وكانت العاصمة الفرنسية التي

ذهب اليها في الثلاثينات واستقر فيها

نهائيا عام ١٩٤٧ .. اول مكل يشهد

الصداقة التي تجتري بصورة اولية في

اعجب بيكت بجويس .. وفي اعجب

جويس بدشام بيكت الشاب المؤثر

باعتقائيه الجيدة كطوي وكترجم ..

وبينما بدا على بيكت انه كان قلنا

بدوره سكرتير وصديق ابي حليم

وكن في ذلك الوقت قد بدا بتجربة

الكتابة الايبية كاستعداد المكتسبة

الاكاديمية التي قام بها حين كان في

جامعة ترنتي .. وكان يضمنها دراسة عن

جروست .. قام بها عام ١٩٣١ .. وقد

اصبحت الان علاقة بيكت بجويس

معقدة بشكل غير مريح .. ان كانت ابنة

جويس .. الكبرى .. لوسيا .. بتاريخها مع

المرض للعقل قد فتت به ورفضت قبول

بوالدها وفي مواجهة هذا الموقف اخبرها

بيكت .. بأنه حين يزور بيكت فان زيارته

كانت لوالدها وليس لها .. وكان الحزن

الذي سببه ذلك الامر لوسيا قد تسبب

في شرح صداقة الرجلين فيما بعد ..

وفي نهاية الثلاثينات كان بيكت .. قد

انتهى من كتابه له عام ١٩٣٥ .. وكتب

ميسر .. عام ١٩٣٥ .. وقد اشتملت

صليبون بيكت

كوميديا سوداء كئيبة وتسلط قلب

يتخلله أربوع من الام .. امل ضد

الاسل .. هذا سايجه قنريه .. بيكت ..

لكن لم يكن هناك كتاب ارج للباس

والاجنوى وكل مامو منك للمل في

الوجود الانساني بروعة واقتضاب

(سوفيل بلرلي بيكت) صديق جويس

الوحيد واعظم وريث له ..

ولد بيكت .. عام ١٩٠٦ (في فوكس

روك) لعائلة من الطبقة المتوسطة ثم

الكنيسة الايرلندية في (دبلن) وورث من

ابيه المساح جيا لرياضة تجل فيما بعد

ببراعته الفذلة في لعبتي الكريكيت

والكلمة (تريتي) وكانت اسة

التي كان يصفا دائما بانها «متدنية

جدا .. قد افرت في ولدها من خلال اغنياتها

البديهة ايام الاحد وقرايتها المستمرة

للانجيل وكانت طوقس طفولته هذه قد

شكلت حبه للغة التي اصبحت بدورها

حياته فيما بعد .. لقد كان وصوله الى

جامعة ترنتي) عام (١٩٢٣) لمراسة

اللغات الحية علامة بارزة لبداية عمل

اكاديمي توج بوسام ذهبي وشهادة من

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

الدرجة الاولى انضم اليها الى الملك

جمالية الخزف في اعماق البحر

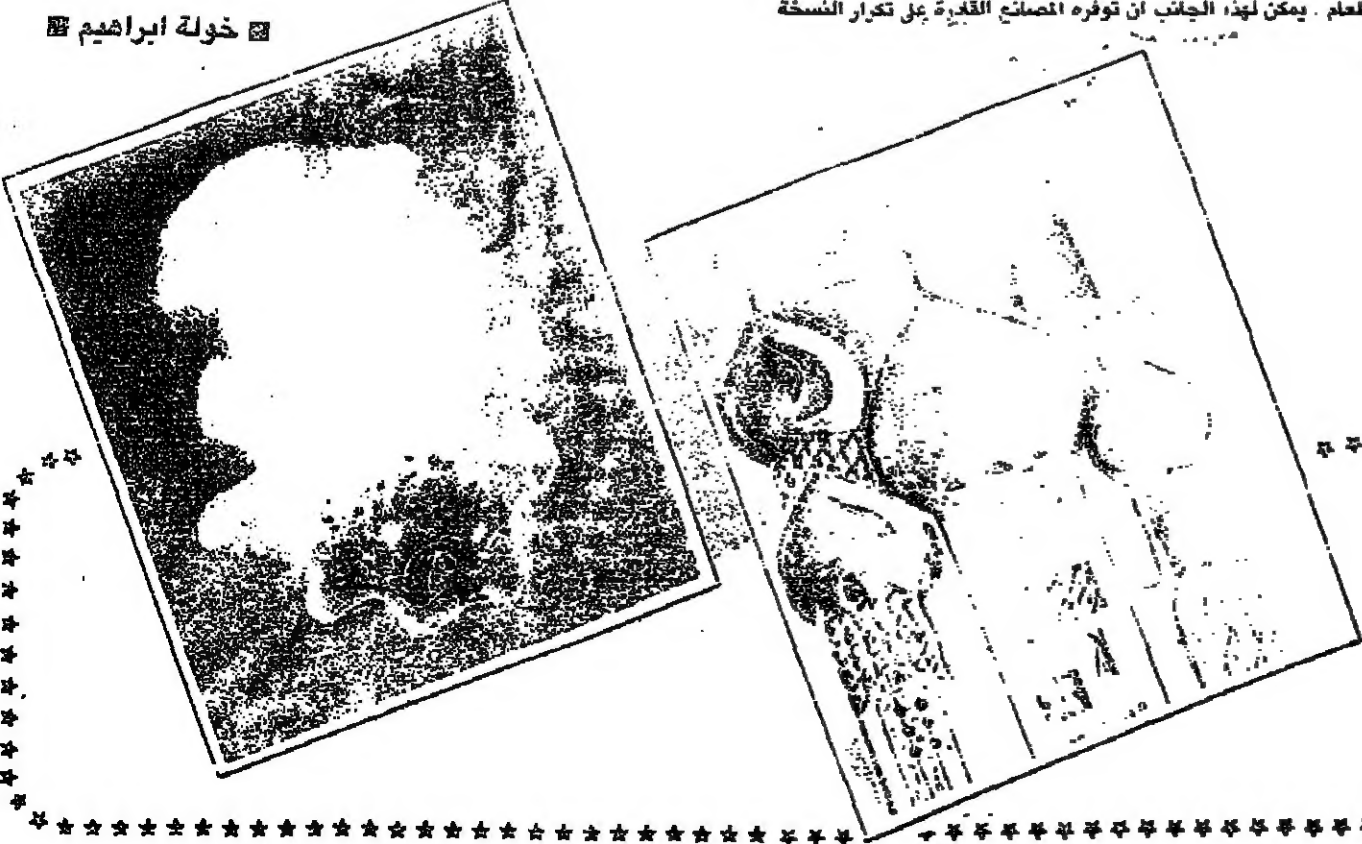
صاحب الياسري :

بالاف الاعاء .. في حين تكن عناصر النجاح والابداع في الخزف في تفرع
المنوع .. بعضها .. في خصوصية كل منها .. يلجا الفنان لصاحب الياسري الى
الانوار الناعمة التي تصفي على الخزف بقاء ورونقا خاصا .. هذه الانوار
تحدث جيذا لما اعتدنا من اللون الزرق الذي طغى كثيرا .. اضافة الى
الاخضر الصافي والمزرق احيانا .. لكن المبهج في حرفة الفنان .. هو تلوقة على
السلاد الذي شكل مادة كبيرة في معارض متتالية .. لقد اثبت الفنان قدرة

للخزف سطوة جمالية .. وهو الفن الغريب هذا البعيد عنا .. القريب
بامتصاصه التزيينية وسبولة دخوله في حياة النفس والتخاطبه دائره
الامتصاص الجمالية .. البعيد بشخصاته الابداعية وقدراته الخلاقه .. لكن
السطوة الجمسية تتغلل في سحره للمعن المشاهدة حال وقوع النظر عليه ..
واستطاعه استمالة النفس وحصلها على فكرة الاقتناء بشكل اسيل من
اللوحه .. في اللوحة تتغلب العناصر الفكرية .. في القطعة الخزفية تتغلب
العناصر الجمالية ..

والحديث عن الخزف يطول .. لكن المقصود هذا هو التقدير لعرض الفنان
صاحب الياسري الذي افتتح مساء السبت ١٢ ايار الجاري .. في قاعة عيلة
للفنون .. يضم المعرض عددا كبيرا من الجداريات ونموسه الحجم .. والقلم
المسورة لاشكال نباتية وحيوانية .. خاصة محيط البحر .. فينك اللالي
والاصدار والاسماك منقذة بالوان هادئة قريبة من الاجواء الملتقطة منها
وهي قطع تزيينية يمكن ان تدخل البيجة الى النفوس وتقرب الائن ايضا .. قبل
ان تفكر في استعمالات ثانوية لها .. ذلك ان الاستعمال ليس كل شيء .. وفي
نظري ان تشجيع الاستعمالات الراقية يرفع من مكانة النطعة الخزفية ..
فستعملها في المكتبات والمكاتب لحايات الارراق وشؤون المتاية او لتجميل
المنزل ياتي بها عن الاستعمال كتصنفس للمسجلر او استعمالات الشرباب
والتعام .. يمكن لهذا الجانب ان توفره المصانع القادرة على تكرار النسخة

خولة ابراهيم

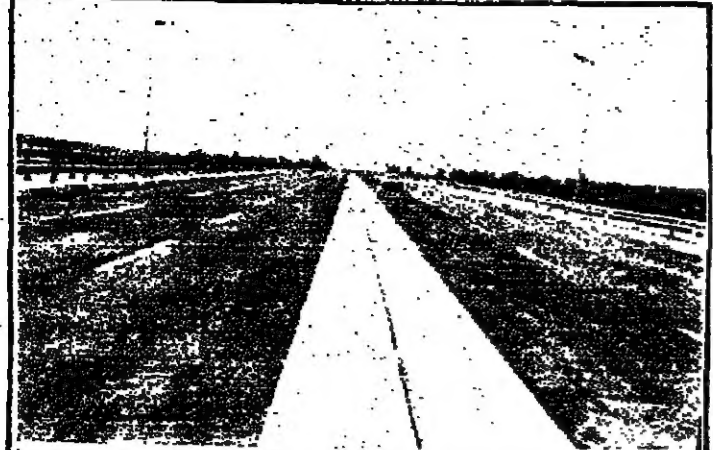


هكذا من الأمل

وزير الإسكان والتعمير يصرح لـ «الجمهورية» قطع شوط مهم في تنفيذ مشروع «الارادة الوطنية» العملاق

العمل يجري بهم متصاعدة وبأسلوب تنافسي وفق أرقى المواصفات

الملاكات العراقية اظهرت طاقات هائلة وقدرات تنفيذية فذة



مشروع «الارادة الوطنية» في بغداد، يظهر فيه شوارع جديدة ومساحات سكنية واسعة قيد الإنشاء.

بغداد - وزير الإسكان والتعمير، المهندس محمد طاهر محمد حسن، أعلن في تصريح صحفي أن مشروع «الارادة الوطنية» العملاق، الذي يهدف إلى توفير سكن لائق وخدمات أساسية لمواطني بغداد، قد قطع شوطاً مهماً في تنفيذه. وأضاف أن العمل يجري بهم متصاعدة وبأسلوب تنافسي وفق أرقى المواصفات، وأن الملاكات العراقية أظهرت طاقات هائلة وقدرات تنفيذية فذة.

وزير الإسكان والتعمير، المهندس محمد طاهر محمد حسن، أعلن في تصريح صحفي أن مشروع «الارادة الوطنية» العملاق، الذي يهدف إلى توفير سكن لائق وخدمات أساسية لمواطني بغداد، قد قطع شوطاً مهماً في تنفيذه. وأضاف أن العمل يجري بهم متصاعدة وبأسلوب تنافسي وفق أرقى المواصفات، وأن الملاكات العراقية أظهرت طاقات هائلة وقدرات تنفيذية فذة.

وأضاف السيد طاهر محمد حسن، وزير الإسكان والتعمير، أن مشروع «الارادة الوطنية» هو مشروع استراتيجي يهدف إلى توفير سكن لائق وخدمات أساسية لمواطني بغداد. وأشار إلى أن العمل يجري بهم متصاعدة وبأسلوب تنافسي وفق أرقى المواصفات، وأن الملاكات العراقية أظهرت طاقات هائلة وقدرات تنفيذية فذة.

وأضاف السيد طاهر محمد حسن، وزير الإسكان والتعمير، أن مشروع «الارادة الوطنية» هو مشروع استراتيجي يهدف إلى توفير سكن لائق وخدمات أساسية لمواطني بغداد. وأشار إلى أن العمل يجري بهم متصاعدة وبأسلوب تنافسي وفق أرقى المواصفات، وأن الملاكات العراقية أظهرت طاقات هائلة وقدرات تنفيذية فذة.

البصرة
من قاروق حمدي:
أكد السيد طاهر محمد حسن، وزير الإسكان والتعمير، أن مشروع «الارادة الوطنية» هو مشروع استراتيجي يهدف إلى توفير سكن لائق وخدمات أساسية لمواطني بغداد. وأشار إلى أن العمل يجري بهم متصاعدة وبأسلوب تنافسي وفق أرقى المواصفات، وأن الملاكات العراقية أظهرت طاقات هائلة وقدرات تنفيذية فذة.

وأضاف السيد طاهر محمد حسن، وزير الإسكان والتعمير، أن مشروع «الارادة الوطنية» هو مشروع استراتيجي يهدف إلى توفير سكن لائق وخدمات أساسية لمواطني بغداد. وأشار إلى أن العمل يجري بهم متصاعدة وبأسلوب تنافسي وفق أرقى المواصفات، وأن الملاكات العراقية أظهرت طاقات هائلة وقدرات تنفيذية فذة.

الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار تدين الحملة المعادية ضد العراق

في برقية الى القائد

أدان السيد أحمد السيد رئيس الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار، الحملة المعادية ضد العراق التي تنفذها الدوائر الاستعمارية في العراق. وأكد أن الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار تدين الحملة المعادية ضد العراق، والتي تهدف إلى تدمير التراث الثقافي والعلمي للعراق.

وأضاف السيد أحمد السيد رئيس الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار، الحملة المعادية ضد العراق التي تنفذها الدوائر الاستعمارية في العراق. وأكد أن الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار تدين الحملة المعادية ضد العراق، والتي تهدف إلى تدمير التراث الثقافي والعلمي للعراق.

خلال تجمع حشد في السليمانية

أعلن السيد أحمد السيد رئيس الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار، أن الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار تدين الحملة المعادية ضد العراق، والتي تهدف إلى تدمير التراث الثقافي والعلمي للعراق. وأضاف أن الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار تدين الحملة المعادية ضد العراق، والتي تهدف إلى تدمير التراث الثقافي والعلمي للعراق.

وأضاف السيد أحمد السيد رئيس الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار، أن الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار تدين الحملة المعادية ضد العراق، والتي تهدف إلى تدمير التراث الثقافي والعلمي للعراق. وأضاف أن الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار تدين الحملة المعادية ضد العراق، والتي تهدف إلى تدمير التراث الثقافي والعلمي للعراق.

على أرض معرض بغداد الدولي

المعرض الزراعي

النوعي المتخصص يفتتح اليوم

افتتح اليوم المعرض الزراعي في أرض معرض بغداد الدولي، بحضور السيد أحمد السيد رئيس الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار. وأضاف أن المعرض الزراعي هو المعرض الوحيد من نوعه في العراق، وأنه يهدف إلى تعزيز الزراعة وتطويرها.

وأضاف السيد أحمد السيد رئيس الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار، أن المعرض الزراعي هو المعرض الوحيد من نوعه في العراق، وأنه يهدف إلى تعزيز الزراعة وتطويرها. وأضاف أن المعرض الزراعي هو المعرض الوحيد من نوعه في العراق، وأنه يهدف إلى تعزيز الزراعة وتطويرها.

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من طلبة فلسطين

تلقت السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من طلبة فلسطين، أعربوا فيها عن تضامنهم مع الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين شكر الطلبة الفلسطينيين على تضامنهم مع الشعب الفلسطيني.

وأضاف السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين شكر الطلبة الفلسطينيين على تضامنهم مع الشعب الفلسطيني. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين شكر الطلبة الفلسطينيين على تضامنهم مع الشعب الفلسطيني.

السيد الرئيس القائد صدام حسين يؤكد دعمه للشعب الفلسطيني

أكد السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

وأضاف السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

اختتام الندوة العلمية الأولى حول أربيل

بين الماضي والحاضر وأفقها المستقبلية

اختتمت في محافظة أربيل أعمال الندوة العلمية الأولى حول أربيل، والتي نظمتها اللجنة الثقافية في رئاسة جامعة صلاح الدين. وأضاف أن الندوة العلمية الأولى حول أربيل، والتي نظمتها اللجنة الثقافية في رئاسة جامعة صلاح الدين.

وأضاف السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

المرحلة الثانية من مشروع كهربة الريف

انارة ٣٠ ألف قرية واعتماد خطط سنوية لتحديد الاسبقية لكهربة القرى

أعلن السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

وأضاف السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

تحتل لجان لدراسة احتياجات المحافظات من الابنية المدرسية

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أن الوزارة قد شكلت لجاناً لدراسة احتياجات المحافظات من الابنية المدرسية. وأضاف أن الوزارة قد شكلت لجاناً لدراسة احتياجات المحافظات من الابنية المدرسية.

وأضاف السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

مغادرة

أعلن السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

وأضاف السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

عدد من المنظمات الطلابية والعمالية العربية تستنكر المؤامرة الامبريالية الصهيونية ضد العراق والامة العربية

أعلنت عدد من المنظمات الطلابية والعمالية العربية، أن هذه المنظمات تستنكر المؤامرة الامبريالية الصهيونية ضد العراق والامة العربية. وأضاف أن هذه المنظمات تستنكر المؤامرة الامبريالية الصهيونية ضد العراق والامة العربية.

وأضاف السيد الرئيس القائد صدام حسين، أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. وأضاف أن الرئيس القائد صدام حسين يدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

اعلان رقم (٦٧)

استنادا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ تعلن المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات عن بيع المواد المدرجة تفاصيلها في ادناه عن طريق المزاد العلنية خلال ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان وبالموقع الكائن في معمل العوارض الكونكريتية في ابي غريب نهاية الشعلة وقرب المصلخ وفي الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير وفي نفس الموقع فعل الراغبين مراجعة المنشأة لغرض الاطلاع على الشروط وتفتح التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة علما بان كافة المصاريف سيتحملها من ترسو بعهدته المزايدة وتدمر ١:٣٠

المواد	مجموعة
١ - خبابة مركزية ذات حوضين سعة ٣م ^٢ دقيقة فرنسية	٢
٢ - مجموعة من الامشاط الحديدية	٣
٣ - رافعة اشخاص هيدروليكي	٤
٤ - سكله	٥
٥ - ضاغطات هواء	٦
٦ - مخرطة انكليزية هورسن	٧
٧ - مزرف كهربائي عمودي	٨
٨ - كوسرة كهربائية	٩
٩ - فريز صناع	١٠
١٠ - منضدة عمل حديدية	١١
١١ - مبردة هواء عاتلة ٣ اطوار	١٢
١٢ - مضخة هيدروليكي	١٣
١٣ - مقص حديدي يدوي	١٤
١٤ - مكائن لحام	١٥
١٥ - منضدة عمل مجهزة بمكنة	١٦
١٦ - مواد كهربائية نوع	١٧
١٧ - مجموعة من المكعبات الحديدية	١٨
١٨ - فرن كهربائي	١٩
١٩ - احواض حفظ القوالب	٢٠
٢٠ - ثلاجة عاتلة ذات ستة ابواب	٢١
٢١ - مبردات هواء ثلاثية الطور	٢٢
٢٢ - فلتر تصفية المجمع الماء	٢٣
٢٣ - مولد كهربائي	

المدير العام

(٢٤٤٨)

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية عن بيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه بواسطة المزاد العلني في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٢٨/٥/٩٠ في مقر معمل الغزل والنسيج في الموصل فعل الراغبين بالشراء من منشآت ودوائر القطاع الاشتراكي والافراد الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويمكن الاطلاع على المواد في مقر المعمل في الموصل وبالشروط التالية :-

- ١ - ترفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة .
- ٢ - الدفع نقدا .
- ٣ - يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

- ١ - قصصات الاقمشة
- ٢ - نفايات قطن مختلفة
- ٣ - قطع اقمشة مختلفة
- ٤ - غزول درجة ثانية بنجر مختلفة
- ٥ - غزل ملفوف على مواشير وبكر

المنشأة العامة للصناعات القطنية

٢٥٣١

اعلان

تعلن احدى المنشآت الحكومية في محافظة بابل/ الاسكندرية عن اعلان ايجار دار الحضنة لمجمع اسكان الاسكندرية فعل الراغبين بالاجار مراجعة مركز التدريب المهني في الاسكندرية خلال فترة الاعلان التي تبدأ في ١٧/٥/٩٠ وتنتهي في ١٧/٦/٩٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ عن بدل الاجار علما بان فترة الاجار ستة اشهر قابلة للتجديد وان موعد المزايدة هو يوم الاحد ١٧/٦/٩٠ الساعة العاشرة صباحا وان اجور النشر واية مصاريف اخرى يتحملها المستاجر .

٢٥٠٨

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٠

تنفيذ مقاوله الاعمال المدنية والخدمات لمبنى مقر شركة الخطوط الجوية العراقية في شارع ابي نؤاس

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية لكافة الشركات العراقية المتخصصة بتنفيذ اعمال المباني والخدمات للاشتراك في مقاوله تنفيذ مبنى مقر شركة الخطوط الجوية العراقية في ابي نؤاس وفق الشروط والمواصفات والخرائط التي يمكن الحصول عليها من دائرة المهندس المقيم في موقع البناية المذكورة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠) الف دينار غير قابل للرد وعلى المقاول تقديم المستندات التالية .

- ١ - ان يكون المقاول مصنفا او مسجلا لدى اتحاد المقاولين العراقيين بالدرجة الثالثة فما فوق .
- ٢ - تقديم شهادة براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لسنة ١٩٨٩ .
- ٣ - تقديم قائمة بالاعمال المماثلة .
- ٤ - تقديم كفالة مصرفية من احد البنوك العراقية او صك مصدق بمبلغ قدره (٤٪) من مبلغ العطاء وتكون نافذة لمدة ستة اشهر .
- ٥ - يقدم العطاء مختوما ومؤشرا عليه اسم المقاوله ويودع في صندوق العطاءات في بناية مركز الشركة في مطار صدام الدولي في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي من يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٦/٧ .
- ٦ - ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

فعل الراغبين من الشركات في القطاع الاشتراكي والخاص والمقاولين تقديم عطاءاتهم خلال الفترة المذكورة وشكرا .

المدير العام

رئيس مجلس الادارة

٢٤٤٣

اعلان

الى / مساهمي شركة ميسلون للتجارة العراقية ش ٠ م خاصة

ندعوكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩٩٠/٦/٦ في مركز ادارة الشركة الكائن في عمارة شاهين - مفرق الكرادة - السعدون - ببغداد لمناقشة جدول الاعمال التالي :

- ١ - مناقشة تقرير مجلس الادارة عن اعمال الشركة للسنة المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١ .
- ٢ - مناقشة تقرير مراقب الحسابات عن اعمال الشركة وتدقيق حساباتها للسنة المذكورة .
- ٣ - مناقشة الحسابات الختامية وحسابات الارباح والخسائر والميزانية العمومية للسنة المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١ .
- ٤ - مناقشة الخطة السنوية لعام ١٩٩٠ والميزانية التخمينية لها .

هذا ومن يتعذر عليه الحضور اثناءه غيره بموجب صك الانابة الخاص بذلك وشكرا .

رئيس مجلس الادارة

٢٥٥٨

اعلان

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري مقاوله رقم (٤٣) لسنة ١٩٩٠ موضوعها (معالجة انغمار الاراضي الزراعية مقدم سدة المكوفة وناظم العباسية)

- ١ - تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة (السابعة) الانشائية لتقديم عطاءاتهم بشأن المقاوله اعلاه .
- ٢ - يمكن الحصول على مستندات المقاوله والخرائط الخاص بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (٣٠) دينارا (فقط ثلاثون دينارا) غير قابل للرد .
- ٣ - يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او كفالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ قدره (٤٠٠٠) دينار (فقط اربعة الاف) على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .
- ٤ - يشترط تقديم العطاءات بغلاف الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٥/٢٦ متضمن (هوية اتحاد المقاولين العراقيين ، هوية تسجيل المقاولين / شهادة اعمال مماثلة شهادة ضريبة الدخل) .
- ٥ - ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

المدير العام

٢٥٢٢

فرع زراعة وري ديالى لجنة البيع

اعلان

بالنظر لنكول المشتري للدار المرقمة (٨٠) زراعة في بعقوبة مقابل المجمع الصناعي والمدرجة اوصافها ادناه يعلن فرع زراعة وري ديالى عن بيع الدار اعلاه بالمزايدة العلنية وفق الشروط التالية .

- ١ - يحق لكافة موظفي الدولة والمتقاعدين والعسكريين المتطوعين للاشتراك في المزايدة .
- ٢ - يقدم الراغب بالاشتراك في المزايدة التامينات وينسبة ٥٪ وعلى شكل صك مصدق .
- ٣ - يقدم الراغب تعهدا خطيا مصدقا من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكهم وازواجهم واولادهم القاصرين على وجه الاستغلال قطعة ارض او وحدة سكنية ولم يسبق لهم ان تملكوا قطعة ارض سكنية او وحدة سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية الاسكانية .
- ٤ - يكون البيع بعد مرور خمسة عشر يوما بعد يوم النشر وان صادف اليوم المذكور عطلة رسمية فيؤجل البيع لليوم التالي .
- ٥ - تقدم التامينات القاسرية والمستسكات المطلوبة الى لجنة البيع في مركز الفرع خلال المدة المذكورة ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير الذي يسبق المزايدة .
- ٦ - مكان البيع في فرع زراعة وري ديالى / وفي تمام الساعة الحادية عشرة صباحا .
- ٧ - يتحمل المشتري اجور النشر والدلالة .

نوع العقار دار في بعقوبة مقابل المجمع الصناعي رقم الدار ٨٠ مساحة الارض ٤٧٢ م^٢ البناء ١١٥ م^٢ المستملات ٣ غرف - مطبخ - حمام ومرافق صحية القيمة التقديرية ١٦٠١٤ دينارا

رئيس لجنة البيع

٢٥٤٣

وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور شعبة المناقصات والعقود

اعلان

مناقصة رقم (٣٣) لتاجير مطعم الهيئة العامة للطرق والجسور

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعل الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات بمركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٣٠) دينارا نقدا غير قابلة للرد وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/٥/٣٠ مع ابراز الوثائق التالية .

هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠ .

المدير العام

٢٥٠٦

المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية في الاسكندرية

اعلان

تتوفر في هذه المنشأة كمية من خبث سباكة الحديد بحدود خمسة الاف طن مطروح فعل الراغبين بالشراء الاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجرى صباح يوم/ السبت المصادف ١٩٩٠/٦/٢ مستصحبين معهم التامينات القانونية ومقدارها ٢٠٠٠,٠٠٠ الفا دينار وسوف يتم التعاقد مع المتزايد الاخير وفقا للتعليمات والقوانين التي تنظم تصدير المادة المذكورة الى الخارج ويتحمل المتزايد الاخير جميع المصاريف والرسوم واجور الاعلان والدلالة ومصاريف النقل والتحميل

المدير العام وكالة

٢٥٢٧

اعلان

فرع زراعة وري بابل مقاوله رقم (١٠) لسنة ١٩٩٠ موضوعها (تطهير وكسر متراب شبكة المائل الفرعية لمبازل اسكندرية (محاول)

- ١ - يدعو هذا الفرع المناقصين المسجلين الدرجة العاشرة لتقديم عطاءاتهم بشأن المقاوله اعلاه .
- ٢ - يمكن الحصول على مستند المقاوله من قسم الحسابات لقاء مبلغ مقداره (٣٠,٠٠٠) دينار غير قابل للرد .
- ٣ - يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذا الفرع او كفالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ (٢٠٠٠,٠٠٠) دينار على ان تكون الكفالة له نافذة لمدة لا تقل عن (٣) اشهر من تاريخ غلق المناقصة .
- ٤ - يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم يقدم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من اليوم الذي يلي تاريخ نشرها في الجريدة اليومية (بانسوخ واحد) متضمنة هوية تسجيل المقاولين وشهادة ضريبة الدخل .
- ٥ - ان هذا الفرع غير ملزم بقبول اوطا العطاءات سعرا .

٢٥٣٦

اعلان

بالنظر لحصول الضم .. تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب للمرة الثانية عن وجود مزايدة علنية لبيع رز مقطر والبسالة كميته ٧١,٥٠٠ طن والموجودة في مستقبات باب المعظم علما ان المدة متضمنة بماء المطر وصالحة للاستهلاك الحيواني فقط ..

فعل الراغبين بالشراء الاطلاع عليها خلال مدة الاعلان والحضور في مقر الشركة اعلاه الساعة العاشرة صباح من يوم ١٩٩٠/٥/٢٣ مستصحبين معهم التامينات القانونية والتي لا تقل عن ٢٠٪ من قيمة المادة المباعة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمخاداة .

المدير العام

٢٥٤٢

اعلان

صادر عن الشركة العراقية لصناعات الكارتون مساهمة/ مختلطة

تعلن الشركة العراقية لصناعات الكارتون مساهمة/ مختلطة عن بيع كمية من بقايا رولات الورق بنوعية الالينر والفلوتنج تالفة عن طريق المزايدة العلنية والتي ستجرى في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٥/٣٠ وذلك في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية/ المنطقة الصناعية فعل الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين اعلاه ... مع التقديم

المدير المفوض

٢٥٥٥

اعلان من وزارة الدفاع (٥٤)

ستجري لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع المزايدة العلنية لبيع (١٦٧٢٩٥) كغم اطارات وقوارب مطاطية مستهلكة في معسكر التاجي فعل الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٩٩٠/٥/٣٠ مستصحبين معهم التامينات النظامية بموجب شيك مصدق او نقدا علما ان اجور النشر والدلالة على المشتري .

و/ مدير العقود والمبيعات

٢٥٠٤

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى/ المحكوم الهارب محمد حسن عبد الكريم حكمت عليك محكمتنا غنيايا بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٨ وفي القضية اعلاه بما يلي (الحبس الشديدي لمدة ستة اشهر استنادا لاحكام المادة ٤١٣ عقوبات)

ولجوهلية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم المذكور خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعبءه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول

الرئيس

توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بين الفرق الفائزة بالمراتب الأربع الاولى في دوري الكرة الطيران بطل الدوري تعادل مع الزوراء بطل الكأس

كتب عبد الجليل موسى :
وزعت مكرمة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على الفرق الفائزة بالمراتب الأربع الاولى في دوري الكرة القطر بكرة القدم الدرجة الاولى وهي الطيران والفريق والفرقة والزوراء على التوالي.

وقد توزعت مكرمة قائدنا المتصور صدام حسين على الفرق الفائزة بالمراتب الأربع الاولى وهي الطيران والفريق والفرقة والزوراء على التوالي.

وقد توزعت مكرمة قائدنا المتصور صدام حسين على الفرق الفائزة بالمراتب الأربع الاولى وهي الطيران والفريق والفرقة والزوراء على التوالي.



تميزت المباراة بالسرعة والانتارة وحصلت على عروض جيدة والملاحظات الجيدة.

رجحت كرة الزوراء في الشوط الاول وكان للفريق الفوز في الشوط الاول بكرة واحدة على مرمى صدام حسين الذي هبط اذنه خلال هذا الشوط وحصلت هجمة من الفاعلية.

وتغير مجرى اللعب في الشوط الثاني الذي نشط فيه فريق الطيران وقدم عرضاً موهوباً تميز بالسرعة في نقل الكرة والخطورة على المرمى بعد ان بدأ تطلق هجمة جيدة وانتقلت في ارجاء اللعب وهي ازملة الكثر من الكرات امام المرمى. وسنحت عدة فرص.

تعادل الطيران والزوراء في مباراة مكرمة.

وكانت مباراة ختام لدوري هـ انتهت بالتعادل من دون اهداف.

العراق في بطولة العالم بالرمية

تبدأ الثلاثاء المقبل في ألمانيا التمرينات لبطولة العالم للرمية التي يقام فيها المنتخب العراقي وتستمر اسبوعاً.

ويشارك العراق في البطولة الرماة ليث ماسون ومصطفى عبدالقادر بجرية وجاسم اسعد الحسني البندقي وحسن عبدالقادر بجرية وحسن محسن وضياف حسن بفاعلية للسمن.

اتحاد رفع الاثقال يدعو المدربين الى الاجتماع

دعا الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام لجنة المدربين الى حضور الاجتماع الذي يعقد في الساعة السادسة من مساء اليوم في مقره في اللجنة الاولمبية.

وذلك للتداول في الصور الفنية التي تخص عمل اللجنة والتدريب واعاد الرياضيين.

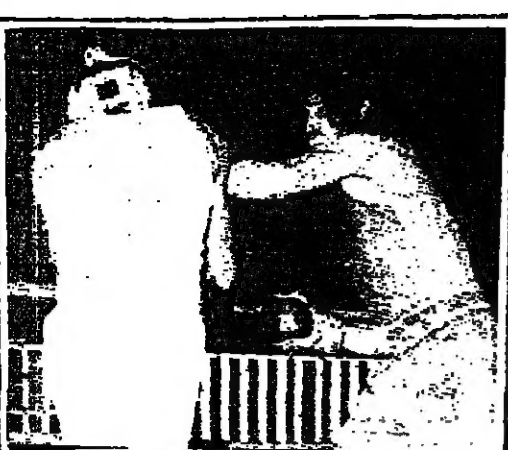
بطولة مفتوحة بكرة المضرب في مدينة المدن

التي في محافظة البصرة للسلطة مدينة المدن اسس بطولة بكرة المضرب المفتوحة للرجال وتستمر يومين.

ويشارك في البطولة التي جرت في ملاعب شيراتون البصرة التي اعيدت صيانتها وتليتها بكرة من عشرة الاف دينار (٢٨) لاعبا من العراقيين والعرب والاجانب من بينهم ثلاثة سفراء ومعتدين لبلدانهم في بغداد.

المشاركة في بطولة اسطنبول الدولية

منتخبنا بالملكة يغادر الى تركيا اليوم



من المقرر ان يغادر اليوم الى تركيا وفد منتخبنا الوطني بالملكة للمشاركة في بطولة اسطنبول الدولية التي تبدأ غداً.

وقال السيد موسى جواد أمين سر الاتحاد ان الوفد يرأسه السيد عماد محمود ويضم في عضويته السيدة عبدالامير علي رئيس الاتحاد الفرعي في محافظة البصرة ادريا والخير البلغاري فلاديمير براجيف مدربا ونجاح عبدالهادي كفا وتسعة ملاك من: علي كظم بوزن (٤٨) كظم وعلي خليل (٥١) واحمد غانم (٥٤) ومصطفى مهدي (٥٧) وتلجي عيس (٦٣) وفراس سويل (٦٧) وفراس تلجي (٧١) وعمر جبار (٩١) واسماعيل خليل بوزن فوق (٩١).

دعوة العراق لبطولة الرمح الذهبية

بالعاب المضمار والميدان في الأردن

تلقى الاتحاد المركزي لاعاب المضمار والميدان دعوة من شيفه ايراني للمشاركة في بطولة الرمح الذهبية بالعاب المضمار والميدان التي تقام في عمان يومي ٧ و ٨ من شهر حزيران المقبل.

وقال السيد فلاح الجسار أمين سر الاتحاد ان الدعوة توفقت في الاجتماع الذي عقدته الاتحاد يوم الأربعاء الماضي وتقرر رفع اصل الدعوة الى اللجنة الاولمبية لاستحصل موافقتها على المشاركة بعشرة متسابقين يتم اختيارهم في ضوء التجربة التي سيقومها الاتحاد بعد الاستشارات النهائية.

سنة سباحين يمثلون العراق في بطولة دولية بالبرتغال

وافقت اللجنة الاولمبية على المشاركة في بطولة يورو الدولية بالسباحة الاولمبية التي تقام يومي (٧) و (٨) تموز المقبل في البرتغال.

وقال السيد حسن السيد جعفر أمين سر الاتحاد ان المشاركة ستكون بسنة سباحين إضافة الى رئيس وفد ومدير وستتم تسمية السباحين في ضوء الاختبارات التي يقامها الاتحاد يوم (٢٣) الجاري في سباحة القياسية الاولى.

وشارت الى ان الاتحاد سيقام دورة تدريبية لصفوف المنطقة الجنوبية للفترة من (٢٦ - ٣١) الحالي في محافظة البصرة.

بعد نهائي كأس الاتحاد الاوربي

احداث شغب وبلاغ كاذب عن قنبلة

التي نحو ثلاثة الاف متابعي الحجازة على قوات الامن بعد مباراة الدور النهائي في كأس الاتحاد الاوربي لكرة القدم اريعا في ملعب ويمبلي في لندن.

وقالت الشرطة ان اثنين من رجالها اصيبا بجروح.

وقالت الشرطة ان احداث الشغب وقعت بعد ان صليحت قوة متواجدة من متابعي فريق فيورنتينا ان محطة التلفاز بمدينة ايليزيو حيث اقيمت المباراة بعد ان فاز فيورنتينا ببطولة.

وقد تمكنت الشرطة بعد عشر دقائق من السيطرة على الموقف ووقعت المشيعين في ثلاثة قطارات خاصة.

وتلقت ركلة طارة خاصة لنقل فريق فيورنتينا ليعود الى مدينة تورينو ساعتين بسبب بلاغ كاذب عن وجود قنبلة.

وقالت الشرطة انها تلقت مكالمة هاتفية من مجهول بطلر تلو في يوم الثلاثاء انه مشيع لفيورنتينا اصيب بخيبة أمل.

وتجندت الشرطة على وجه عديفتين المظلة التي وصلت الى تورينو عبر اسس الاول.

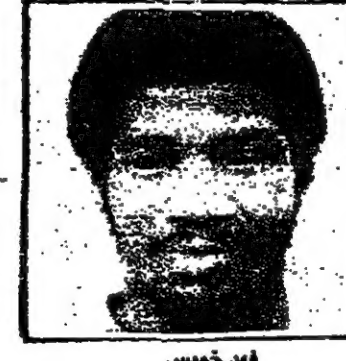
سيمان اغلي حارس مرمى في كرة القدم البريطانية

باعتزله الى فريق ارسنال مقابل مليون (١,٢) مليون جنيه استرليني (٢,٠٨) مليون دولار.

وكان اغلي حارس مرمى قبل سيمان هو نيجيل سارن الذي دفع فريق كرسنال باللاس مليون جنيه استرليني (١,٦) مليون دولار.

تعاقد امس الاول اول لاعب يشتره ارسنال بكم من مليون جنيه استرليني وقد يصبح اللاعب الوحيد من ارسنال الذي يتخطى كاس انكلترا في كاس العالم.

منتخب الامارات العربية .. ليس هناك شيئا يخسره ويسعى لخوض المسابقة العالمية باعصاب قادمة



فهد خميس

شكل وصول منتخب الامارات العربية للكرة الى نهائيات كأس العالم الزامة عشرة في ايطاليا مفاجأة عبرى منتخب الدولة الخليجية العربية المسيرة وللؤلثة من سبع امارات سيخوض التجربة الفريدة باعصاب هفة.

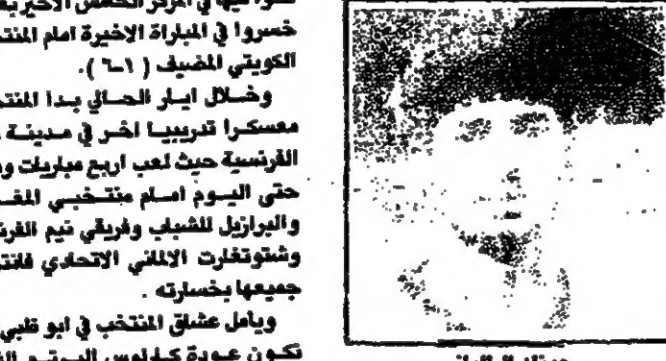
ويصل لاعبو الامارات بتحقيق خطة في مبارياتهم الاولى امام منتخب كوالومبيا في (٩) حزيران في بولونيا قبل ان يواجهوا المنتخبين الانكليزي واليوغوسلافي القويين.

تعب من دون قلق وعلى الصعيد الرياضي فان ضووح منتخب الامارات العربية محدود للغاية وهو الذي يخوض مسجلا الانكليزي والفرنسي من اي لقب. ويريد المسؤولون في الامارات - تعلم حدود لاعبيها - لكن في حيا كل نوع من انواع الضغط سيخوض المنتخب العربي لمسابقة العالمية من دون قلق او عتاة.

المدرّب متفائل ويبدو المدرب البرازيلي كارلوس البريتو الذي خلف البولندي برنهارد بياتر قبل نحو شهرين متفائلا بعض الشيء ويقول: كأس العالم مسابقة صعبة بالنسبة الى الجميع، وخلال شهرين فلن نتخذي الذي اعرفه جيدا بلك مشعنا من الوقت ليستعد، وكان رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم الفقيه حمدان بن زايد آل نهيان استدعى كارلوس البريتو من جديد بفضل النتائج الجيدة التي حققها معه.

كأس العالم ١٩٩٠

منتخب الامارات العربية .. ليس هناك شيئا يخسره ويسعى لخوض المسابقة العالمية باعصاب قادمة



عتان الطليبي

خلال اربع سنوات سابقة، و معرفته المتزايدة بلاعبين ..

العامان البديني والنسبي وحسن كارلوس البريتو ان عمله سيتركز على العاملين البدني والنسبي وخلال نيسان الماضي خضع المنتخب لتدريب مكثف في قطر وجهد كارلوس البريتو في انتزاع ذكرى الكأس الخليجية العشرة (نقطة الكأس) قبل نحو ثلاثة اشهر من تلوس لاعبيه وهم الذين

حاولوا فيها في المركز الخامس الاخير بعدما خسروا في المباراة الاخيرة امام المنتخب الكويتي (٦-١).

وخلا اير الحاصل هذا المنتخب مسكرا فريسيا اخر في مدينة نيم الفرنسية حيث لعب اربع مباريات ودية حتى اليوم اسام منتخبنا للمغرب والبرازيل والشباب وفرنسا نيم الفرنسي وشوكتاتر الانكليزي والفنت جيمها بخسارته.

ويصل عشق المنتخب في ابو ظبي ان تكون عودة كارلوس البريتو الذي يتكلم في (٣٠) ألف دولار شهريا

من هو النجم الذي سيكون الاكثر بريقاً في مونديال ايطاليا ؟

اسماء بيليه وكيكارو ومارادونا لعت في بطولات كأس العالم السابقة وحصلوا على شهرة من خلال مهاراتهم التي ابوهوا في الملاعب وتلقوا فيها كالتسليم.

والآن قيدا التكهنت حول الـ (٥٨) لاعبي الذين يشكلون الفرق الـ (٢٤) التي ستخوض مونديال ايطاليا.

من سيكون النجم التالي بينهم ؟

ان كلر هيلزرومينيه الرئيس السابق للمنتخب الانكليزي

محاوله ابتزاز

قالت الشرطة ايطالية انها اعتقلت اربعة اعضاء من عصابة الماليا لاتهامات بمحاولة ابتزاز مؤسسة تقوم ببناء فندق في ميلانو استعدادا لنهائيات كأس العالم لكرة القدم.

وقالت الشرطة ان الاتضاحات الاربعة الذين اعتقلوا في عملية سرية طليوا بمذوعات اولية قيمتها نحو (٢٥٠) ألف دولار وما مجموعه عشرة بلكة من قيمة على الاتضاحات.

وقالت ايضا انها تبحث في احتمال ان تكون الماليا استهدفت بعمليلاتها مواقع انشاعات اخرى متعلقة بكأس العالم لابتزاز المؤسسات التي تقوم بعمليات البناء.

أرضية الملعب الاولمبي ستعلن للبيع

ذكر في روما امس الاول ان ارض الملعب الاولمبي بروما سيتم تطهيرها الى (٣٠٦) آلاف قطعة ليبيها بعد انتهاء مباريات كأس العالم لكرة القدم التي ستقام على هذا الملعب العام الحالي.

وقالت احدى الشركات الخاصة للتسويق ان ارض الملعب ستقطع الى حجمين الاول (٢٠) في (١٣) ستمترا والثاني (٦٠) في (٥) ستمترات.

ونشرت ان ان الهدف من بيع هذه القطع التي ستراوح اسعارها بين (٨٥) دولارا و (١٧٠) دولارا هو الاحتفاظ بها كتذكارات حيث سيتم تعبئة كل قطعة في زجاجة من نوع خاص.

مانشستر يونايتد يحرز كاس انكلترا

احرز مانشستر يونايتد كاس انكلترا للمرة السابعة في تاريخه عندما فاز على كرسنال الاول (١ - صفر) مساء امس الاول على ملعب ويمبلي في لندن في المباراة النهائية المتعقدة وفي حضور (٨٠) ألف متفرج.

وكان الفريقان قد تعادلا (٣ - ٣) في الشوط الاول.

وسجل المدافع في مارتن هيدل (٥٩) بعدما مر له ثلث ويب كرة طويلة ليجهاها على صدره ثم قلها بيمينه ليجهاه مرمى الحارس ليجيل مارتن.

وسبق لمانشستر ان احرز الكاس في العوام (١٩٩٠) (١٩٨٨) (١٩٨٧) (١٩٨٦) (١٩٨٥) (١٩٨٤) (١٩٨٣) في عدد مرات الفوز المسجل بيبم اسون فيلا وتوتنهام.

وعموما فان مانشستر يونايتد كان الفريق الافضل - سيطر على غالبية فترات المباراة ولم يخسر حارسه لس سيلي (حل محل الحارس الاستثنائي جيم لايتون) طوال الـ (٩٠) دقيقة.

وجرب مربي كرسنال بالاس ستيف كول ان يلعب اللعبة كما في المباراة الاولى حيث اشيد المهاجم ايسان رايت في الدقيقة (٦٢) غير ان هذا لم ينجح في تعديل النتيجة. ويذكر ان رايت شارك في الشوط الثاني من المباراة الاول وسجل هدفين.

يكتنار يفكر بالولايات المتحدة

لم يستبعد مدرب المنتخب الانكليزي اللفي لفرقة القدم فرانك يكتنار احتمال مساعده المنتخب الاسرائيلي للاستعداد لمونديال (١٩٩٤) في الولايات المتحدة.

واكد يكتنار خلال وجوده والمختب الانكليزي في سافيتي (شمال ألمانيا الاتحادية) في مرحلة الاستعداد الاخيرة لمونديال ايطاليا، اذا ما اتصل به امريكيون لفسافتر في عرضهم وربما يكون من المهم القيام بعمل ما هناك.

وخلال الاشهر الماضية اصرب الاتحاد الامريكي لكرة القدم عن اهداهم بكتنار للعمل كمستشار لوفيه.

وكان يكتنار (٤٤) عاما اعلن انه سيتركز على مهته مع المنتخب الانكلي مع نهاية مونديال ايطاليا (٨) تموز المقبل ويحسني النجم الانكليزي السابق بشمبيه كبيرة في الولايات المتحدة وهو الذي لعب مع فريق نيويورك كوزنوس.



استيكا فاخ

من المنتخب الألماني

استبعد لاعب وسط باير اوريغن هانز فاك من منتخب ألمانيا الاتحادية للمشاركة في مونديال ايطاليا لاصابته في ركبته.

في مانتني (شمال ألمانيا الاتحادية) وسهل الامر من مهة المدرب فرانك يكتنار الذي كان عليه قضاء لاعب واحد لاعلن التكهنة التي اعلنا بوقت سابق وضعت في حينها (١٣) لاعبا.

هكذا في الأمل

